مجموعة في النبهاني

A

و منه بلا الس
وفيه شرا الحكات
العطش الحلو شا



٠٨٢
م

اعراب الاجرومية ،للازهري ،خالد بن عبد الله - ٩٠٥هـ . كتبت في القرن الثالث عشر الهجري تقديرا .

١٨ ق ٢٢ س ٢١×٥ر١٦سم

نسخة جيدة ،ضمن مجموع (ق ١ - ١٨) خطها مغربي مقروء

٥٣٧٢
١
م

الاعلام ٢ : ٣٣٨ الازهرية ٤ : ١٠٨

١ - النحو ، اللغة العربية أ - المؤلف ب - تاريخ النسخ .

٠٨٢
م

البستان ، تأليف الجناني ، محمد بن يوسف - كان حيا قبل سنة ١١٢٨هـ . كتب في القرن الثالث عشر الهجري تقديرا .

١٠ ق ٢٢ س ٢١ × ٥ر١٦ سم

نسخة جيدة ، ضمن مجموع (ق١٩-٢٨)، خطها مغربي مقروء .

٥٣٧٢
٢
م

الخزانة الحسنية ٦ : ٤٤ دار الكتب المصرية ١ : ١٦

١- تجويد القرآن أ- المؤلف

ب- تاريخ النسخ .

على عتيق حملت ثاني جوارح
عتق عصم حاجة الزكاة جماع التحجير

نعيت بصاد الله للذنب غاير
التعجيز البيع

يقول أفقر العبيد إلى مولاه الغني به عمن
سواه عبد الله تعالى محمد بن أحمد ميارة
غفر الله له ذنوبه وأوزاره

هذا شرح العلامة المحقق المشارك الفهامة
أبي عبد الله سيدي محمد ميارة على نظم الإمام
الحبر البحر الهمام، عمدة المالكيين ورحلة
الطالبين، قدوة العارفين، مربي السالكين
شيخ الإسلام والمسلمين، أبي عبد الله سيدي
عبد الواحد بن عاشر الأندلسي عاملنا الله
وإياهما بواسع رحمته وأسكننا
وإياهما أعالي الفردوس
من جنته
بمنه

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وآله وصحبه

هذا إعراب الآجرومية للشيخ خالد الأزهري رحمه الله تعالى ونفعنا به في الدنيا والآخرة آمين

الحمد لله على ما أنعم واشكره على ما ألهم وأصلي وأسلم على سيدنا محمد النبي الكريم صلى الله عليه وسلم وبعد فيقول العبد الفقير إلى مولاه الغني ده يعني ما سواه خالد بن عبد الله بن أبي بكر الأزهري عامله الله بلطفه الخفي على عوامل بره الخفي بسم جار ومجرور متعلق بمحذوف اتفاقا فقدره بعضهم فعلا نظرا إلى ان المقدم الأصل في العمل الأفعال وقدره بعضهم اسما مرفوعا على الابتداء نظرا إلى ان المقام مقام الابتداء والتقدير على الاول ابتدئ باسم الله ابتدائي أو إنما قدره متأخرا لإفادة الحصر والاهتمام والتقدير على الثاني ابتدائي أي ابتدائي باسم الله ثابت فحذف المبتدأ او خبره وبقي معمول الجملة او التقدير الاول أو ربما لان السعد ربما يعطف وما أوله وقيل ان باسم الله متعلق بالاستقرار على انه موضع الخبر لمبتدأ محذوف والتقدير ابتدائي أي مستفتح باسم الله ثم يعود ولم يسلم من دعا قبل السعد ربما حذفه وله اراه مشكورا وقيل كذا يقدر في ابتدائي أي كل موضع ما جعلت البسملة مبدأ له فإن كانت مبتدأة لأكل قدرت باسم الله أشرب أو شربي ثابت وما اشبه ذلك تقدير اكلي او أكلي ثابتا وان كانت مبتدأة للشرب قدرته باسم الله اشرب او شربي ثابت وما اشبه ذلك وعلى التقدير المتعلق ايش أو ما يسمى هذا المجرور بالظرف اللغوي والملغى وعلى الآخر الى جملة يسمى بالظرف المستقر بفتح القاف

والمجرور

والعبرة بينهما ان الظرف اللغو ما كان عامله خاصا سواء كان جائز الذكر كما هنا او واجبه كيوم الخميس صمت فيه فسمي بذلك لانه الغو حيث لم يتعلق به ضمير والمستقر ما كان عامله خاصا بالاستقرار وما يكون عاما واجب الحذف بما به الظرف الواقع خبرا او صفة او حالا او صلة ويسمى بذلك الاستقرار الضمير المستقل فيه بعد حذف عامله فيه وهو الاصل منتقل فيه جذب بنقله اختصارا أو لانه عامله الاستقرار والتقدير الاول اختيار اليمني والثاني اختيار الشبلي تبعا للرضي ولا مانع فيه بحث يطلب من شرحيه على المغني واسم بكسر الهمزة مضاف اليه والمضاف اليه مجرور بالمضاف لا بالإضافة على الاصح الرحمن الرحيم نعتان لله والجار للنعت بالتبعية لا بالتبعية على الاصح وقيل الرحمن بدل من الله والجار للبدل عامل محذوف مماثل للجار المبدل منه والرحيم نعت للرحمن والجملة فعلية ان قدرت العامل في المجرور فعلا او اسمية ان قدرته اسما وعلى التقدير لا محل للجملة من الاعراب لانها مستأنفة الكلام مبتدأ اول هو مبتدأ ثان اللفظ خبر المبتدأ الثاني والثاني وخبره خبر الاول والرابط بين المبتدأ الاول وخبره الضمير المنفصل وهو هو بالنسبة الخبر محض العناية ولا فائدة في قولك الكلام هو اللفظ قلت الخبر جعلها الا منشغل أي فعلها ملبد مع المبتدأ بتعقيبه فهو زيد قائم وملبد مع المبتدأ بقوله نحو يعمل فهو أيضا به فإن الاصح ان الخبر يعمل شركه بنفسه وهو ما يبيح الانفصال الجواب اليه بذلك هذا المركب نعت للفظ والمفيد نعت للمركب وبالوضع متعلق بالمفيد فان قلت لم جعلت المركب نعت للفظ ولم تجعله خبرا ثانيا ولم جعلت المفيد نعتا للمركب ولم تجعله ثانيا للفظ قلت اما الاول فلأنه مسبوق لتقييد الجنس وهو بالنعت اشبه واما الثاني فلأنه اذا اجتمع بعض في حد كان كل فصل منها فيه بيانه لكون ما قبله أعم

جملة

منه ﴿وأقسامه﴾ مبتدأ ومضاف اليه على تقدير مضاف بين المتضايفين والاصل
وأقسام أجزائه والضمير عائد على الكلام ﴿ثلاثة﴾ خبر المبتدأ ﴿اسم وفعل وحرف﴾
بدل من ثلاثة بدل مفصل من مجمل ﴿جاء﴾ فعل ماض وفاعله مستتر فيه وجوبا يعود
على الحرف ﴿لمعنى﴾ متعلق بجاء ومعنى اسم مقصور [illegible] الاعراب
وعلامة جره كسرة مقدرة على الالف المحذوفة لالتقاء الساكنين بناء على ان الاعراب
مقارن لآخر المعرب وهو المشهور وعلى مقابله يقال مقدرة بعد الالف بناء على ان
الاعراب تابع لآخر المعرب وجملة جاء لمعنى في موضع رفع نعت لحرف والمعنى ما يراد
من اللفظ واصل المعنى معنى تحركت الياء وانفتح ما قبلها فقلبت الفا فالتقى
ساكنان الالف والتنوين فحذفت الالف لالتقاء الساكنين وبرض وجودها فقدر
الاعراب عليها لذا اذا وقفت واذا وقفت رجعت الالف في الرفع والجر لزوال التنوين
واستمرت على حذفها في النصب لان التنوين يبدل الفا ﴿فالاسم﴾ مبتدأ وجملة
﴿يعرف﴾ بعد الآتي خبره والجملة الاسمية في موضع جزم جواب الشرط مقدر والتقدير
ان اردنا ما يعرف به كل واحد من هذه الثلاثة والامر الذي اوجب التقسيم يعرف
بكذا والذي ارشدنا الى تقدير هذا الشرط اقتران هذه الجملة بالفاء والذي ارشدنا
الى ان الاسم احد الاقسام الثلاثة المذكورة قبل اقترانه بال العهدية على العطف
الذكري لكون معهودها تقدم له ذكر ﴿بالخفض﴾ متعلق بيعرف ﴿والتنوين ودخول﴾
معطوفان على الخفض ﴿الالف﴾ مخفوض بدخول وهو مضاف اليه ﴿واللام﴾ معطوف على
الالف ﴿وحروف﴾ يحتمل ان يكون معطوفا على الالف واللام فيكون مخفوضا
بالاضافة وهو دخول ويحتمل ان يكون معطوفا على الخفض فيكون مخفوضا بالحرف
لان المعطوف يشارك المعطوف عليه في عامله و﴿الخفض﴾ مضاف اليه ﴿وهي﴾ مبتدأ
﴿ومن﴾ بكسر الميم وعلى ما يكتب عليها خبره ﴿والى وعن وعلى وفي ورب﴾
﴿والباء والكاف واللام وحروف﴾ معطوفات على من بناء على المعطوف

على الاول

٣

الاول وبني كل واحد منها معطوف على ما قبله ﴿والقسم﴾ بفتح القاف والسين
مضاف اليه ﴿وهي﴾ مبتدأ ﴿الواو والباء﴾ الموحدة ﴿والتاء﴾ المثناة فوق خبره
﴿والفعل﴾ مبتدأ وجملة ﴿يعرف﴾ بعد اخبره ﴿بقد﴾ متعلق بيعرف ﴿والسين و
سوف وتاء﴾ معطوفات على قد و﴿التأنيث﴾ مضاف اليه ﴿والحرف﴾ مبتدأ وما
بعده خبره و﴿لا﴾ حرف نفي و﴿يصلح﴾ فعل مضارع ﴿معه﴾ ظرف مكان منصوب بيصلح والهاء
المتصلة به مضاف اليه و﴿دليل﴾ فاعل يصلح ﴿الاسم﴾ مضاف اليه وهذه الجملة محلها
رفع لانها صلة ما وما نكرة موصوفة ﴿ولا﴾ الواو عاطفة ولا نافية مؤكدة فاصلة بين
العاطف والمعطوف وفائدة افادة التنصيص على نفي صلاحية كل واحد من
دليلي الاسم والفعل مع الحرف و﴿دليل الفعل﴾ معطوفا على دليل الاسم
﴿باب﴾ خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب ﴿الاعراب﴾ بكسر الهمزة
والخفض مضاف اليه و﴿الاعراب﴾ بالرفع مبتدأ و﴿تغيير﴾ وما بعده خبره و﴿اواخر﴾
مضاف اليه ومضاف ايضا و﴿الكلم﴾ مضاف اليه و﴿لاختلاف﴾ متعلق بتغيير و﴿العوامل﴾
مضاف اليه و﴿الداخلة﴾ نعت للعوامل و﴿عليها﴾ متعلق بالداخلة ﴿لفظا و
تقديرا﴾ مصدران منصوبان على المفعولية المطلقة على حذف مضاف والتقدير
تغيير لفظ او تغيير تقدير فحذف المضاف منهما وهو تغيير واقيم المضاف
اليه وهو لفظ في الاول وتقدير في الثاني مقامه فانتصب انتصابه وناب عنه
في تبيين النوع وهو مصدر ايضا ويجوز في المفعول المطلق ان ينتصب بمصدر مثله
كقوله تعالى فان جهنم جزاؤكم جزاء موفورا فجزاء منصوب بجزاؤكم وهو
مصدر مثله ويحتمل ان يكون لفظا او تقديرا حالين على التاويل باسم المفعول
والتقدير ملفوظا به او مقدرا او ملفوظا ومقدرا ووقوع المصدر حالا مع كثرته موقوف
على السماع واضعف من ذلك جعلهما منصوبين على نزع الخافض والتقدير في
اللفظ وفي التقدير لانه يشارك المصدر الواقع حالا في الوقوف على السماع ويزيد

عليه بانه

بانتفاء التنوين أو شبهه له الا العامل التنكير ولو كانت على نزع الخافض لنفيت على
نفي بقائها لان كان موجودا عند نزع ذكر الخافض كما في قوله تمرون الديار والاصل
على الديار او بالديار وأقسامه مبتدأ او مضاف اليه وأربعة خبره رفع و
نصب وخفض وجزم بدل من اربعة بدل مفصل من مجمل فللاسماء من
ذلك متعلقان بالاستقرار خبر مقدم والرفع مبتدأ مؤخر والجملة جواب
الشرط محذوف تقديره ان اردنا معرفة تفصيلها فللاسماء الخ ولذلك قرنت بالفاء
والنصب والخفض معطوفان على الرفع ولا نافية للجنس وجزم اسمها
مبني معها على الفتح وفيها خبرها وللافعال من ذلك متعلقان بالاستقرار
خبر مقدم والرفع مبتدأ مؤخر والنصب والجزم معطوفان على الرفع ولا خفض
فيها لا اسمها وخبرها باب خبر لمبتدأ محذوف وهو مضاف ومعرفة مضاف
اليها وهي ايضا مضافة وعلامات مضاف اليها وهي ايضا مضافة والاعراب
مضاف اليه وللرفع خبر مقدم وأربع مبتدأ مؤخر ومسوغ الابتداء بالنكرة اختصاصها
بالاضافة الى ما بعدها وعلامات مضاف اليه والضمة والواو والالف
والنون بدل من اربع بدل مفصل من مجمل فاما حرف شرط وتفصيل لما
اجمل قبلها وقلبت الفاء لما في الكلام من معنى الشرط والضمة مبتدأ
فتكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها مستتر فيها
يعود على الضمة وعلامة خبرها والجملة خبر الضمة والضمة وخبرها جواب اما
وكان الاصل ان تدخل الفاء في اول الجملة كما في غيرها من ادوات الشرط لكن
خالفوا هذا مع اما فرارا من بشاعة لكونها صورة معطوف بلا معطوف عليه
فجعلوا بين اما والفاء جزء من الجواب وللرفع متعلق بعلامة وفي اربعة
يحتمل ان يكون متعلق بعلامة وان يكون نعتا لها متعلق بمحذوف والتقدير
علامة كائنة في اربعة مواضع ويصح على الاول لغوا وعلى الثاني مستقرا وتقدم

الفرق

الفرق بينهما ومواضع مضاف اليها وعلامة جرها الفتحة لكونها غير منصرف
والمانع له من الصرف كونها على صيغة منتهى الجموع وفي الاسم وما عطف
عليه بدل من اربعة واعاد في البدل لان في للفصل بالمضاف اليه والمفرد نعت للاسم
وجمع معطوف على الاسم والتكسير مضاف اليه وجمع معطوف ايضا على
الاسم والمؤنث مضاف اليه السالم نعت للجمع ويتعلق بمحذوف والتقدير السالم
من التكسير والفعل معطوف ايضا على الاسم والمضارع نعت للفعل و
الذي اسم موصول في محل جر نعت ثان للفعل ولم حرف نفي وجزم و
يتصل فعل مضارع مجزوم بلم وبآخره جار ومجرور ومضاف اليه متعلق بيتصل
وشيء فاعل بيتصل ويتصل وفاعله صلة الذي والعائد من الصلة الى الموصول
الهاء من آخره وأما حرف شرط وتفصيل والواو مبتدأ وجملة فتكون علامة
من تكون واسمها وخبرها خبره وللرفع وفي خمسة متعلق بعلامة
وفي جمع وما عطف عليه بدل من خمسة واعاد في البدل للايضاح والبيان
والمذكر مضاف اليه والسالم نعت لجمع وفي الاسماء معطوف على جمع
والخمسة نعت للاسماء مضاف اليه ويجوز ان يكون في جمع وفي الاسماء خبرا
لمبتدأ محذوف والتقدير احدهما في جمع المذكر السالم والثاني في الاسماء
الخمسة ويجوز ان يتعلق بفعل محذوف تقديره اعني في جمع المذكر وفي الاسماء
الخمسة وهي مبتدأ وأبوك وما عطف عليه خبره وأخوك وحموك
وفوك وذو وهذه الاسماء الاربعة معطوفة على ابوك والكاف مضاف
اليها لفظا ومال مجرور باضافة ذو اليه وأما حرف شرط وتفصيل
والالف مبتدأ وجملة فتكون علامة خبره وللرفع وفي تثنية
جاران ومجروران متعلقان بعلامة والاسماء مضاف اليها وخاصة حال
من تثنية الاسماء وأما حرف تفصيل وشرط والنون مبتدأ وجملة

فتكون

بتكون علامة من تكون واسمها وخبرها خبره و للرفع وبالفعل جاران
ومجروران متعلقان بعلامة والمضارع نعت للفعل اذا ظرف لما يستقبل
يحتمل هنا ان تكون مجردة من معنى الشرط فيتعلق بتكون ان قلنا
بجواز التعليق بالا فعال الناقصة والا فيتعلق بعلامة ويحتمل ان تكون متضمنة
معنى الشرط فتكون ظرفية لشرطها منصوبة بجوابها على الاصح وجوا
بها على هذا محذوف لدلالة ما قبلها عليه اتصل فعل ماض وبه جار ومجرور
متعلق باتصل وضمير فاعل باتصل وتثنية مضاف اليه واو حرف
عطف وتفسير ايضا وضمير معطوف على ضمير الاول وجمع مضاف اليه
واو حرف عطف وتنويع وضمير معطوف على ضمير الاول والمؤنثة مضاف
اليها والمخاطبة نعت للمؤنثة وللمنصب خبر مقدم وصفت مبتدأ مؤخر
وعلامات مضاف اليه والفتحة وما عطف عليه بدل من خمس بدل مفصل من
مجمل والالف والكسرة والياء وحذف ثلاثة الاسماء الاربعة معطوفة على
الفتحة والنون مضاف اليها باما 3و شرط وتفصيل ودخلت الفاء عليها
لما في الكلام فيها من معنى الشرط والفتحة مبتدأ وجملة فتكون علامة
خبره وللنصب وفي ثلاثة جاران ومجروران متعلقان بعلامة ومواضع
مضاف اليه وهو غير منصرف على صيغة منتهى الجموع وفي الاسم وما عطف
عليه بدل تفصيل من ثلاثة والمفرد نعت للاسم وجمع معطوف على
الاسم والتكسير مضاف اليه والفعل معطوف على الاسم ايضا والمضارع
نعت للفعل والذي لم يتصل جازم ومجزوم وباخره متعلق بيتصل وشيء
فاعل بيتصل ويتصل وفاعله جملة في موضع الحال من الفعل لا من المضارع
واما حرف تفصيل وشرط والالف مبتدأ وجملة فتكون علامة خبره
وللنصب وفي الاسماء جار ومجرور متعلقان بعلامة والخمسة نعت للاسماء

ونحو بالربع

نحو باربعض مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو او منصوب مفعول بفعل محذوف تقديره
أعني ورايت فعل ماض وفاعل واخاك مفعول به ومضاف اليه واباك وما
بعده معطوفات على اخاك وما بمعنى الذي موصول بمعنى الذي وانتبه فعل
ماض وفاعله مستتر فيه يعود على ما وذلك مفعوله وجملة انتبه ذلك
صلة ما والعائد من الصلة الى الموصول فاعل انتبه المستتر فيه واما حرف
شرط وتفصيل والكسرة مبتدأ وجملة فتكون علامة خبره وللنصب
وبجمع متعلقان بعلامة والمؤنث مضاف اليه والسالم نعت لجمع ومتعلقه محذوف
تقديره السالم من التكسير واما حرف شرط وتفصيل الياء مبتدأ
وجملة فتكون علامة خبره وللنصب وفي التثنية متعلقان بعلامة والجمع
معطوف على التثنية على حذف حال منه والتقدير في الجمع كاينا ما على حده
واما حرف شرط وتفصيل حذف مبتدأ والنون مضاف اليه وجملة
فتكون علامة خبر المبتدأ وللنصب وفي الافعال متعلقان بعلامة
والتي اسم موصول في موضع خفض نعت للافعال وان قلنا ان الموضع للموصول
فقط والصلة تتميمة له وجعله ابن هشام والاموضع للموصول
مع صلته خفض قال في المغني واذا اريد وصف المعارف بالجمل ادخلت
عليها الذي فقلت مررت بزيد الذي قام ابوه والذي وصلته في موضع جر على الصفة
ورفعها مبتدأ ومضاف اليه وبثبات متعلق بالاستقرار محذوف خبر المبتدأ
والنون مضاف اليها وجملة المبتدأ وخبره صلة التي والعائد من الصلة الى المو
صول الهاء المضاف اليها وللخفض خبر مقدم وثلاث مبتدأ مؤخر وعلا
مات مضاف اليها والكسرة والياء والفتحة بدل من ثلاث بدل تفصيل
واما حرف شرط وتفصيل والكسرة مبتدأ وجملة فتكون علامة خبره
وللخفض وفي ثلاثة جاران مجروران متعلقان بعلامة ومواضع مضاف اليه

في الاسم

في الاسم وما عطف عليه بدل من ثلاثة واعاد الجار في البدل للايضاح والمفرد و
المنصرف نعتان للاسم وجمع معطوف على الاسم والتكسير مضاف اليه والمنصرف
نعت لجمع وجمع معطوف ايضا على الاسم والمؤنث مضاف اليه والسالم نعت لجمع
ومتعلقه محذوف تقديره السالم من التكسير واما حرف شرط وتفصيل والياء مبتدا
وجملة تكون علامة خبره وللخفض وفي ثلاثة مواضع متعلقان بعلامة
ومواضع مضاف اليه مجرور بالفتحة لكونه على صيغة منتهى الجموع والجار
ثلاثة وفي الاسماء وما عطف عليه بدل تفصيل من ثلاثة والخمسة نعت
للاسماء تقديره ومضاف اليها وفي التثنية معطوف على الاسماء والجمع
معطوف على التثنية على تقدير حال وفي الجمع كاينا على حده يريد جمع المذكر
السالم واما حرف شرط وتفصيل والفتحة مبتدا وجملة تكون علامة
خبره وللخفض وفي الاسم متعلقان بعلامة والذي اسم موصول محله خفض
على انه نعت للاسم وللموصول صلته ان كل الاسم الموصول وحده او مع صلته هو
فيه البحث السابق عند قوله واما حذف النون فيكون علامة للنصب قال ابو
البقاء اي وصلته في موضع جر ولا حرف نفي وينصرف فعل مضارع وفاعله مستتر
فيه يعود على الذي والجملة صلة الذي وللجزم خبر مقدم وعلامتان مبتدا مؤخر
السكون والحذف بدل من علامتان فاما حرف تفصيل وفيه معنى الشرط
والسكون مبتدا وجملة تكون علامة خبره وللجزم وفي الفعل متعلقان
بعلامة والمضارع الصحيح نعتان للفعل والآخر مضاف اليه من اضافة الصفة
المشبهة الى مرفوعها في المعنى ولا يصح ان يكون اسم فاعل لان اسم
الفاعل لا يصح اضافته الى مرفوعه بالاتفاق والآخر الصحيح في الترتيب
واما حرف شرط وتفصيل وفيها معنى الشرط والحذف مبتدا وجملة
تكون علامة خبره ودخلت عليه الفاء في اما لما في الكلام من معنى الشرط و

للجزم وفي الفعل متعلقان بعلامة والمضارع المعتل نعتان للفعل والآخر
مضاف اليه من اضافة الصفة المشبهة الى مرفوعها في المعنى ولا يصح ان يكون
اسم فاعل لان اسم الفاعل لا يضاف الى مرفوعه اتفاقا مثل وفي الافعال معطوف
على الفعل والتي اسم موصول في محل جر نعت للافعال وترفع مبتدا ومضاف
اليه وبثبات خبره والنون مضاف اليه وجملة المبتدا والخبر صلة التي
وقد مر خبر لمبتدا محذوف تقديره ذلك امثلة والمعربات مبتدا
وقسمان خبره وقسم وما عطف عليه بدل من قسمان وجملة ويعرب بالبناء
للمجهول نعت لقسم وبالحركات متعلق بيعرب وقسم معطوف على قسم الاول
وجملة ويعرب بالبناء للمجهول نعت وبالحروف متعلق بيعرب فالذي اسم موصول
محله رفع على الابتداء ويعرب فعل مضارع مبني للمجهول ونائب فاعله ضمير مستتر
فيه يعود على الذي وبالحركات متعلق بيعرب وجملة يعرب بالحركات صلة الذي والعائد
من الصلة الى الموصول الضمير المستتر في يعرب المرفوع على النيابة عن الفاعل
واربعة خبر الموصول الواقع مبتدا وانواع مضاف اليها والاسم وما عطف عليه
بدل من اربعة بدل تفصيل والمفرد نعت للاسم وجمع التكسير معطوف
على الاسم التكسير مضاف اليه وجمع معطوف على الاسم ايضا المؤنث
معطوفا على الاسم والتكسير مضاف اليه وجمع معطوف على الاسم
ايضا والمؤنث مضاف اليه والسالم نعت للجمع والفعل بالرفع معطوف على
الاسم ايضا والمضارع الذي نعتان للفعل ولم يتصل جازم ومجزوم وباخره
متعلق بيتصل وشيء فاعل يتصل ويتصل وفاعله صلة الذي والعائد الهاء المجرورة
بالاضافة وكلها مبتدا ومضاف اليه وترفع فعل مضارع مبني للمجهول ونائب
الفاعل ضمير مستتر فيه يرجع الى كلها وبالضمة متعلق بترفع وجملة ترفع
بالضمة خبر كلها وتنصب بالبناء للمجهول معطوفا على ترفع وبالفتحة متعلق

بتنصب

بتنصب وتخفض بالبناء للمفعول معطوفان على ترفع ايضا وبالكسرة متعلق
بتخفض وتجزم بالسكون بالبناء للمفعول متعلق بتجزم وخرج فعل ماض
عن ذلك متعلق بخرج وثلاثة فاعل بخرج واشياء مضاف اليها علامة جرها
الفتحة نيابة عن الكسرة لكونها غير منصرفة لوجود الف التانيث الممدودة فيها
واصلها عند الجمهور اشيآء باستثقال الهمزتين بينهما الف فقدمت الاولى
فصار اشيآء وجمع وما عطف عليه من المفردات بدل من ثلاثة والمونث مضاف
اليه والسالم نعت لجمع وجملة ينصب بالكسرة في موضع نصب على الحال من جمع
المونث السالم والاسم معطوف على الجمع والذي لا ينصرف نعت للاسم وجملة
خفض بالفتحة حال من الاسم الذي لا ينصرف والفعل معطوف ايضا على جمع
المضارع والمعتل نعتان للفعل والآخر مضاف اليه وجملة جزم بحذف
آخره حال من الفعل واتى بصيغة الاحوال المتشيئة على ان خروج هذه
الثلاثة على الاصل متحقق في جمع المونث السالم في حالة النصب بالكسرة وفي الاسم
الذي لا ينصرف في حالة الجر بالفتحة وفي الفعل المضارع في حالة الجزم بحذف آخره كما
مثلنا ويجوز ان يجعل كل واحد من هذه الثلاثة مبتدأ والجملة بعده خبر
والذي مبتدأ وهو اسم موصول وجملة يعرب بالحروف صلته والعائد من
الصلة الى الموصول الضمير المستتر في يعرب النائب عن الفاعل في اربعة خبر
الذي وانواع مضاف اليه والتثنية وما عطف عليها بدل من اربعة بدل تفصيل
وجمع معطوف على التثنية والمذكر مضاف اليه والسالم نعت لجمع والا
سماء معطوفة على التثنية ايضا والخمسة نعت للاسماء والافعال
معطوفة على التثنية ايضا والخمسة نعت للافعال وهي مبتدأ ويفعلان
وما عطف عليه خبره وتفعلان ويفعلون وتفعلون وتفعلين معطوفة
على يفعلان واما حرف شرط وتفصيل والتثنية مبتدأ وجملة ترفع

بالبناء

7

بالبناء للمفعول خبره وبالالف متعلق بترفع وتنصب وتخفض معطوفتان على
ترفع وبالياء متعلق بتخفض وهو مطلوب ايضا لتنصب من جهة المعنى على سبيل
التنازع فعلقناه بالثاني لقربه واعملنا الاول بضمير ثم حذفناه لانه فضلة واما حرف
شرط وتفصيل فيه معنى الشرط وجمع مبتدأ والمذكر مضاف اليه والسالم
نعت لجمع وجملة يرفع خبره وبالواو متعلق بيرفع وينصب ويخفض معطوفان
على يرفع وبالياء متعلق بيخفض لقربه منه ومتعلق بينصب ضمير محذوف على سبيل
التنازع واما حرف شرط وتفصيل فيه معنى الشرط والاسماء مبتدأ والخمسة
نعت للاسماء وجملة ترفع بالواو خبره وتنصب معطوف على ترفع وبالالف
متعلق بتنصب وتخفض ايضا معطوف على ترفع وبالياء متعلق بتخفض واما
حرف شرط وتفصيل فيه معنى الشرط والافعال مبتدأ والخمسة نعت للافعال
وجملة ترفع بالنون خبره وتنصب وتجزم معطوفان على ترفع وبحذفها
متعلق بتجزم لقربه ومتعلق بتنصب ضمير محذوف تقديره تنصب به باب
خبر مبتدأ محذوف وهو مضاف والافعال مضاف اليه والافعال بالرفع مبتدأ
وثلاثة خبره وماض ومضارع وامر بدل من ثلاثة بدل تفصيل ونحو خبر
مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو او مفعول لفعل محذوف تقديره اعني نحو ضرب مضاف
اليه ويضرب واضرب معطوفان على ضرب فالماضي مبتدأ وقرن بالفاء لما في
الكلام السابق من معنى الشرط وقرن بالفاء واللام اشارة الى المعهود المذكور
في التقسيم ومفتوح خبر المبتدأ والآخر مضاف اليه مفتوح وابدا ظرف زمان
منصوب بمفتوح والامر مبتدأ ومجزوم خبره وابدا ظرف زمان منصوب بمجزوم
والمضارع مبتدأ وما اسم موصول خبره ان قلنا الحكم للموصول دون صلته وان قلنا
مجموع الصلة الخبر وكانت كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وهو المبتدأ وينصب
الخبر وفي اوله خبرها مقدم واحدى اسمها مؤخر وجملة كان واسمها وخبرها

صلة الموصول

الموصول والعائد من الصلة الى الموصول الهاء من اوتيه و الزوائد مضاف اليه هذا
اهدى و الاربعة نعت للزوائد و يجمعها فعل ومفعول مقدم و قولك فاعل
مؤخر والكاف مضاف اليها من اضافة المصدر الى فاعله و انيت فعل وفاعل
جملة في موضع نصب على انها مفعول قولك وهو مبتدا او مرفوع خبره
وحتى حرف جر بمعنى الى و يدخل فعل مضارع وهو منصوب بان مضمرة
بعد حتى وجوبا وان ومنصوبها في تاويل المصدر مجرور بحتى وحتى ومجرورها
متعلق بمرفوع و عليه جار ومجرور متعلق بيدخل و ناصب فاعل يدخل و او
حرف عطف و جازم معطوف على ناصب بالنواصب مبتدا ومن بالفاء اذا
في الكلام من معنى الشرط والتقدير ان اردت تعدادها عشرة خبر المبتدا
وهي مبتدا او ان بفتح الهمزة وسكون النون وما عطف عليها خبر المبتدا
ولن واذن وكي ولام كي ولام الجحود وحتى هذه العشرة اي معطوفة
على ان وكي التعليلية والجحود كل منهما مجرور باضافة لام اليه و الجواب
نظرا للسياق على انه معطوف بالفاء على ما قبله من النواصب وان قرئ بالياء
متعلق بالجواب والواو واو معطوفان على الفاء وهو مشكل من وجهين
احدهما انه بعدد النواصب والجواب بالفاء منصوب لا بالناصب والثاني ان او المراد
بجواب ويمكن الجواب على ~~الثاني الثالث~~ الاول بانه محمول على التقديم والتاخير
والاصل والجواب بالواو وبالجواب اي فيه والباء زائدة بمعنى في او ان الجواب مبتدا
وخبره محذوف وبالفاء متعلق بذلك المحذوف والتقدير والجواب ينصب بالفاء
والواو والثاني بان او يجاب بها على راي بعض الكوفيين او بالفاء معطوفة
على ما قبل الجواب فيكون مرفوعا كالمجرور بالعطف على الفاء وبعضهم قال
بعد الفاء والواو وجواب تشبيها له بجواب الشرط لكون كل منهما مرتبا على ما
قبله ونحو فقال عليه والجوازم مبتدا و ثمانية عشر خبره وهي مبتدا

ولم ولما

لم ولما نعت عليها خبره والم والما معطوفة على لم و الامر مضاف اليه و الدعاء
معطوف على الامر ولا معطوفة على لم ايضا و في النهي متعلق بمحذوف حال من
لا والتقدير وكائنة في النهي والدعاء معطوف على النهي وان بكسر الهمزة
وسكون النون وما ومن ومهما واذما واي ومتى وايان واين وانى
وحيثما وكيفما هذه الاثنى عشر معطوفة ايضا على لم باب
خبر مبتدا محذوف و مرفوعات مضاف اليها باب و الاسماء مضاف اليها
مرفوعات و المرفوعات مبتدا و سبعة خبره وهي مبتدا و الفاعل وما عطف
عليه خبره والمفعول معطوف على الفاعل الذي اسم موصول نعت للمفعول
لم حرف نفي وجزم و يسم فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الالف من
اخره وهو مبني للمفعول و فاعله نائب الفاعل والمبتدا وخبره واسم
معطوفات على الفاعل ايضا وكان مضاف اليه اسم و اخواتها بالجر معطوف
على كان وخبر معطوف على الفاعل ايضا وان مضاف اليها خبر و اخواتها
بالجر معطوف على ان و التابع معطوف ايضا على الفاعل للمرفوع متعلق
بالتابع وهو مبتدا و اربعة خبره و اشياء مضاف اليها وعلامة جره الفتحة
لانه لا ينصرف لوجود الف التانيث الممدودة بيان والنعت والعطف
والتوكيد والبدل بدل من اربعة بدل مفصل من مجمل باب خبر مبتدا
محذوف و الفاعل بالجر مضاف اليه و الفاعل خبر مبتدا اول وهو مبتدا ثان و
الاسم وما بعده خبر المبتدا الثاني وهو وخبره خبر الاول و المرفوع المذكور
نعتان للاسم وقيل المذكور نعت للمرفوع وهو احسن وتقدم التنبيه
عليه و فعله ظرف زمان منصوب بالمذكور و فعله مرفوع بالمذكور على النيابة
عن فاعله وهو مبتدا و على قسمين خبره و ظاهر ومضمر نعت ان
بالجر على البدلية من قسمين وبالرفع على الخبرية لمبتدا محذوف تقديره هما

ظاهر ومضمر

ومنصوب بالنصب على المفعولية بفعل محذوف تقديره أعني لكنا نشترك ومتصرّف
بالنصاهي مبتدأ وادخلت فيه الفاء لما في الكلام من معنى الشرط ونحو وما
بعده خبره وقولك مضاف إليه وقام زيد فعل ماض وفاعل ويقوم زيد فعل
مضارع وفاعل وقام الزيدان جملة فعلية فعلها ماض ويقوم الزيدان جملة
فعلية فعلها مضارع وقام الزيدون جملة فعلية وفعلها ماض ويقوم الزيدون
جملة فعلية فعلها مضارع وقام أخوتك جملة من فعل مضارع وفاعل ومضاف
فعلية من فعل ماض وفاعل ومضاف إليه ويقوم أخوتك جملة من فعل مضارع
وفاعل ومضاف إليه والمضمر مبتدأ ونحو وما بعده خبره وقولك مضاف
إليه ضربتُ بضم التاء مضاف إليه وضربنا بسكون الباء وضربتَ بفتح التاء و
ضربتِ بكسر التاء وضربتما وضربتم وضربتنّ هذه الجمل المتقدمة معطوفة
على جملة ضربتُ الأولى ويقال فيها كلها فعل ماض وفاعل وضرب فعل ماض وفاعله
مستتر فيه جوازا تقديره ضرب هو وهو ضمير المفرد الغائب وضربتْ بسكون
التاء فعل ماض والتاء علامة للتأنيث وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا تقديره
ضربت هي وهي ضمير المفردة الغائبة وضربا فعل ماض والألف ضمير الفاعل
المثنى الغائب وضربوا فعل ماض والواو ضمير الفاعلين الذكور الغائبين
وضربن فعل ماض والنون ضمير الفاعلات المؤنثات الغائبات وهذه الجمل
الخمس معطوفة على جملة ضرب الأول وهي مكتوبة وما عطف عليها مفعول
قولك أيضا باب خبر مبتدأ محذوف وهو مضاف والمفعول
مضاف إليه والذي اسم موصول محله خفض نعت للمفعول ولم حرف نفي وجزم
ويسمّ فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الألف من آخره وهو
مبني للمفعول وفاعله نائب به والجملة صلة الذي والعائد منها إلى الموصول
الهاء من فاعله وهو مبتدأ أو الاسم ورابطة خبره والمرفوع نعت للاسم و

الذي اسم موصول ولم حرف نفي وجزم ويذكر بالبناء للمفعول فعل مضارع مجزوم
بلم ومعه ظرف مكان منصوب للمصاحبة والاجتماع والهاء المتصلة به مضاف
إليه وفاعله نائب الفاعل فيه ضمير مستتر وجملة صلة الذي وإن حرف شرط و
دخلت فيه الفاء لما في الكلام قبلها من معنى الشرط وكان فعل الشرط
وهو فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر موضعه جزم بإن والفعل
اسمها وماضيا خبرها وضم بالبناء للمفعول فعل ماض موضعه جزم لفظا على
أنه جواب الشرط وأوله نائب الفاعل بضم وكسر بالبناء للمفعول فعل ماض
موضعه جزم بالعطف على ضم وما اسم موصول واقع على الحرف مرفوع على
على النيابة عن الفاعل بكسر وقبل ظرف مكان هنا وأصله أن تكون للزمان
منصوب بالمنفي محذوف صلة ما وآخره مجرورة بالإضافة قبل إليه وإن حرف شرط
وكان فعل الشرط واسم كان مستتر فيها جوازا يعود على الفاعل ومضارعا
خبر كان وضم جواب الشرط وأوله نائب عن فاعل ضم وفتح معطوف على
ضم وما نائب فاعل بفتح وقبل صلة ما وآخره مضاف إليه والجملة الشرطية
معطوفة على الشرطية قبلها وهو مبتدأ وقد فسيبين خبره وكأنما يضمر
بالجر على البدلية من فسيبين وبالرفع على الخبرية لمبتدأ محذوف تقديره
هذا وبالنصب على المفعولية بفعل محذوف تقديره أعني بالظاهر مبتدأ
وقرن بالفاء لما في الكلام من معنى الشرط ونحو وما بعده خبر المبتدأ أو قولك
مجرور بالإضافة نحو إليه وضرب فعل ماض مبني للمفعول وزيد نائب عن
الفاعل بيضرب وجملة ضرب زيد وما عطف عليها في محل نصب على أنها مفعول
قولك ويضرب فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله وزيد نائب عن الفاعل به
وأكرم فعل ماض مبني للمفعول وعمرو نائب عن الفاعل ويكرم فعل مضارع
مبني للمفعول أصله يؤكرم فحذفت منه الهمزة بدليل ظهورها في قوله

فإنه أهل

اهل لما في يوكرم وعمرو نايب من الفاعل بيكرم والمضمر مبتدا ونحو وما بعده خبره
قولك مضاف اليه نحو ضربت بضم اوله وكسر ما قبل اخره فعل ماض مبني
للمفعول ونايبه الفاعل التاء المضمومة وجملة ضربت وما عطف عليها في محل نصب
في الخاص مفعول قولك وضربنا بضم الاول وكسر ما قبل اخره وضربت بفتح
التاء بالبناء للمفعول وضربت بكسر التاء بالبناء للمفعول وضربتما بالبناء
للمفعول وضربتم كذلك وضربتن ايضا كذلك وهذه الجمل الستة معطوفة
على جملة ضربت الاول وبيان في كل جملة فعل ماض مبني للمفعول والضمير
المتصل بالفعل نايب الفاعل وما اسم موصول معطوف على ما تقدم واشبه
فعل ماض وفاعله مستتر فيه يعود على ذلك مفعول اشبه والجملة من
الفعل والفاعل والمفعول صلة ما وما بعدها فاعل اشبه باب [illegible] خبر
لمبتدا محذوف والمبتدا مضاف اليه باب والخبر معطوف على المبتدا والمبتدا
مبتدا اول وهو مبتدا ثان والاسم وما بعده خبر المبتدا الثاني والمبتدا الثاني
وخبره خبر الاول المرفوع نعت للاسم والعاري نعت المرفوع وعن
العوامل متعلق بالعاري واللفظية نعت العوامل والخبر مبتدا اول وهو
مبتدا ثان والاسم وما بعده خبر المبتدا الثاني وهو وخبره خبر الاول والمرفوع
نعت للاسم والمسند نعت المرفوع واليه متعلق بالمسند والضمير يعود
على المبتدا او نحو خبر لمبتدا المحذوف تقديره وذلك نحو قولك مضاف اليه
زيد مبتدا وقايم خبره والجملة من المبتدا والخبر في محل نصب على المفعولية
قولك والزيدان قايمان مبتدا وخبر والزيدون قايمون مبتدا وخبر
ايضا وهاتان الجملتان معطوفتان على الجملة الاولى والمبتدا قسمان
مبتدا وخبر ظاهر ومضمر بدل من قسمان فالظاهر مبتدا وقرن بالفاء
لما في الكلام من معنى الشرط وما اسم موصول مبني وصلتها خبر المبتدا

وجملة

وجملة تقدم ذكره من الفعل والفاعل صلة ما والمضمر مبتدا واثنا عشر
خبره وحذفت النون للتخفيف الاضافة وعشر مبني على الفتح لتضمنه معنى حرف
العطف وهي مبتدا وانا وما عطف عليها خبر لمبتدا محذوف ونحن وانت وانتما وانتم
وانتم وانتن وهو وهي وهما وهم وهن معطوفة على انا ونحو
خبر مبتدا المحذوف وذلك نحو قولك مضاف اليه وانا مبتدا وقايم خبره ونحن
قايمون مبتدا وخبره وما اسم موصول بمعنى الذي اشبه فعل ماض وفاعله
مستتر فيه وذلك مفعول اشبه والجملة صلة ما وما بعدها فاعل اشبه والخبر قسمان
مبتدا وخبره مفرد وغير مفرد بدل من قسمان بدل تفصيل وبيد مضاف
اليه والمفرد مبتدا ونحو خبره وقولك مضاف اليه وزيد قايم مبتدا وخبر
وغير مبتدا والمفرد مضاف اليه واربعة خبر المبتدا والاشياء مضاف اليه
الجار والمجرور وما عطف عليه بدل من اربعة بدل تفصيل والظرف والفعل
معطوفان على المجرور ومع متعلق بمحذوف حال من الفعل وفاعله مضاف
اليه والمبتدا معطوف على المجرور ومع متعلق بمحذوف حال من المبتدا
وخبره مضاف اليه المبتدا او نحو خبر لمبتدا المحذوف تقديره وذلك نحو قولك
مضاف اليه وزيد في الدار مبتدا وخبر وزيد عندك مبتدا وخبر والجار والمجرور
والظرف متعلقان بالاستقرار وزيد مبتدا اول وجملة وقام ابوه من الفعل
والفاعل خبر المبتدا وزيد مبتدا اول وجاريته مبتدا ثان وذاهبة
خبر المبتدا الثاني والثاني وخبره خبر عن الاول باب
خبر لمبتدا المحذوف والعوامل مضاف اليه والداخلة نعت للعوامل وعلى
المبتدا متعلق بالداخلة والخبر معطوف على المبتدا وهي مبتدا و
ثلاثة خبره والاشياء مضاف اليه كان وما عطف عليها بدل من ثلاثة كان
واخواتها معطوفة على كان وان معطوفة على كان واخواتها معطوفة على

ان وظننت

اللهم اشفني ... بنورك ... اشفني

وكنتُ معطوفة على كان ايضا واخواتها معطوفة على كنت وان قلت
تشرك بدل التفصيل ان يكيا بعد المبدل منه وهو ههنا كذلك لان المبدل منه
ثلاثة والبدل ... فثبت المطابقة موجودة فعل كان واخواتها قسما واحدا
وان واخواتها كذلك وكنت واخواتها كذلك فصار ثلاثة اقسام واما حرف
تفصيل متضمن معنى الشرط وكان مبتدأ وان قلت المبتدأ مسند اليه
وكان فعل ماض لا يسند اليها قلت الاسناد قسمان لفظي ومعنوي والمعنوي
مختص بالاسماء واللفظي لا يختص بالاسماء وكذا امثاله واخواتها معطوفة
على كان فانها ان واسمها وترفع فعل مضارع وفاعله مستتر فيه والاسم
مفعول بترفع وتنصب معطوفة على ترفع وفاعل تنصب مستتر فيه والخبر
مفعول تنصب وجملة ترفع وما عطف عليها خبر ان وجملة ان خبر المبتدأ والمبتدأ
وخبره جواب اما ولذلك فرق بالفاء وهي مبتدأ وكان وما عطف عليها خبره
وامسى واصبح واضحى وظل وبات وصار وليس ومازال وماانفك وما
فتئ ومابرح ومادام معطوفة على كان وما اشبه موصول وقس فعل ماض
وفاعل ومنها متعلق بقس والجملة صلة ما ونحو خبر مبتدأ المحذوف تقديره
وذلك نحو وكان مضاف اليه نحو ويكون وكن واصبح ويصبح واصبح معطوفة
على كان تقول فعل مضارع وفاعله مستتر فيه وجوبا وكان فعل ماض ناقص
وزيد اسمها وقائما خبرها وليس فعل ماض ناقص وعمرو اسمها وشاخصا
خبرها وما اشبه موصول وجملة اشبه ذلك من الفعل والفاعل والمفعول
صلة ما واما حرف تفصيل متضمن معنى الشرط وان مبتدأ واخواتها
معطوفة على ان وجملة فانها تنصب الاسم وترفع الخبر خبر المبتدأ او لفظ
ان وما عطف عليها والمبتدأ وخبره جواب اما ولذلك قرن بالفاء وهي مبتدأ و
ان وما عطف عليها خبر المبتدأ وان ولكن وكان وليت ولعل معطوفة على

ان وما

اللهم يا فتاح افتح ونور ... قلبي

ان وما عطف عليها ان تقول فعل مضارع وفاعل وان حرف توكيد وزيدا اسمها
وقائم خبرها وليت حرف تمن وعمرا اسمها وشاخص خبرها وما اشبه
موصول وجملة اشبه ذلك والفعل والمفعول صلته ومعنى مبتدأ وان بكسر
الهمزة مضاف اليه وان بفتح الهمزة معطوفة على ان والتوكيد خبر المبتدأ او
كان مبتدأ على تقدير مضاف اي ومعنى كان والتشبيه خبره ولكن مبتدأ
على حذف مضاف ايضا وللاستدراك خبره وليت مبتدأ على حذف مضاف
ايضا تقديره ومعنى ليت والتمني خبره ولعل مبتدأ على حذف مضاف تقديره
ومعنى لعل والترجي خبره والتوقع معطوف على الترجي واما حرف تفصيل
وفيه معنى الشرط وظننت مبتدأ واخواتها معطوف على ظننت وجملة
فانها تنصب الاسم والخبر خبر المبتدأ او ما عطف عليه والمبتدأ وخبره جواب
اما وعلى حرف جر انهما مفعولان ان المفتوحة الهمزة واسمها وخبرها
بتأويل مصدر مجرور بعلى وعلى بمجرورها متعلقان بتنصب ولها متعلق بمحذوف
نعت المفعولان وهي مبتدأ وظننت وما عطف عليها خبره وحسبت وخلت
وزعمت ورأيت وعلمت ووجدت واتخذت وجعلت وسمعت معطوفات
على ظننت تقول فعل مضارع وفاعل مستتر فيه وظننت فعل ماض وفاعل
وزيدا مفعول اول ومنطلقا مفعول ثاني وخلت عمرا شاخصا فعل ماض وفاعل
ومفعولان وما اشبه موصول وجملة اشبه ذلك من الفعل والفاعل والمفعول
به صلة ما وباب خبر مبتدأ المحذوف والنعت بالخفض مضاف اليه النعت
بالرفع مبتدأ او تابع خبره وللمنعوت ... متعلقان بتابع ورفعه ونصبه
وخفضه وتعريفه وتنكيره معطوفات على رفعه ونحو خبر لمبتدأ المحذوف
تقديره وذلك نحو قولك مضاف اليه قام فعل ماض وزيد فاعل والعاقل نعت
لزيد ورأيت فعل ماض وفاعل وزيدا مفعول به والعاقل نعت لزيد

ومررت

محذوف والرجل مضاف اليه والغلام معطوف على الرجل باب
خبر مبتدأ محذوف والعطف مضاف اليه وحروف مبتدأ والعطف مضاف اليه
وعشرة خبر المبتدأ او هي مبتدأ والواو وما عطف عليه خبره والفاء
وثم واو وام واما بكسر الهمزة وبل ولا ولكن وحتى وكذا الخ
معطوفة على الواو وفي بعض متعلق بمحذوف حال من حتى والموا
ضع مضاف اليه فان حرف شرط عطفت بفتح التاء فعل الشرط المجزوم
قيل بفعل الجزم هو الفعل وحده لا الجملة باسرها وعلى موضع متعلقا ب
بعطفت وعطفت بفتح التاء جواب الشرط والمجزوم عليه بفعل الجزم هو الفعل
وحده لا الجملة باسرها ومفعول عطفت محذوف تقديره عطفتا اي المعطوف
او حرفا معطوفا وعلى منصوبا متعلق بفعل شرط محذوف لوجود اداته
ودليل ما قبله والتقدير او ان عطفتا على منصوب ونصبت جواب
الشرط المقدر وجملة الشرط المقدر والجواب المذكورة معطوفة
على الجملة الشرطية قبلها وكذا قوله او على مخفوض خفضتا او على
مجزوم جزمتا كل منهما جملة شرطية معطوفة تشركها مع اداتها
ويعني جوابها والجملتان معطوفتان على الاولى فان قلت لم لم تعطف
قوله او على منصوب على قوله او على مرفوع قلنا لئلا يلزم العطف على
معمولين لعاملين مختلفين فان قلت ويلزم ايضا من جعلك على منصوب
متعلق بفعل محذوف واقع بعد او العاطفة ان تحذف المعطوف وتبقي معموله
بعد او ولا يجوز الا بعد الواو خاصة قلت المعطوف الجملة الشرطية باسرها
لا فعل الشرط فقط وتقول فعل مضارع وفاعله مستتر فيه وجوبا
وقام فعل ماض وزيد فاعل بقام وعمرو معطوف على زيد ورأيت
فعل ماض وفاعل وزيدا مفعول به وعمرا معطوفا على زيدا ومررت
بفعل ماض

ومررت فعل ماض وفاعل وبزيد جار ومجرور متعلق بمررت والعاقل نعت
لزيد والمعرفة مبتدأ وخمسة خبره واشياء مضاف اليه والاسم وما عطف
عليه بدل من خمسة بدل تفصيل والمضمر نعت للاسم ونحو خبر مبتدأ
محذوف تقديره وذلك نحو وانا مضاف اليه وانت معطوف على انا والاسم
معطوف على الاسم والعلم نعت للاسم ونحو خبر لمبتدأ محذوف تقديره وذلك
نحو زيد مضاف اليه ومكة معطوف على زيد والاسم وما عطف عليه معطوف
على الاسم الاول والمبهم مضاف للاسم ونحو خبر مبتدأ محذوف وهذا مضاف اليه خ وهذا
وهذه وهؤلاء معطوفات على هذا والاسم معطوف على الاسم الاول والذي
اسم موصول صلته ما بعده نعت للاسم وفيه خبر مقدم والالف مبتدأ مؤخر واللام
معطوف على الالف والجملة صلة الذي ونحو خبر مبتدأ محذوف والرجل مضاف اليه
والغلام معطوف على الرجل وما اسم موصول صلته ما بعده معطوف على الاسم الاول
واضيف فعل ماض مبني للمفعول ونائب الفاعل مستتر فيه وهو العائد
على الموصول والجملة صلة ما والى واحد متعلق باضيف ومن هذه متعلق
بالاستقرار نعت لواحد والاربعة نعت لهذه او عطف بيان عليها
والاول راي ابن الحاجب والثاني راي ابن مالك والنكرة مبتدأ وكل
وما بعده خبره واسم مضاف اليه وشائع نعت لاسم وفي جنسه متعلق
بشائع ولا نافية ويختص فعل مضارع وبه جار ومجرور متعلق بيختص وواحد
فاعل ودون ظرف في موضع النعت لواحد وآخر مضاف اليه وعلامة جره الفتحة نيابة
عن الكسرة لانه غير منصرف للوصفية ووزن الفعل واصله أأخر بهمزتين ثا
نيتهما ساكنة فابدلت بالالف وتقريبه مبتدأ او مضاف اليه وكل وما بعده
خبره وما نكرة موصوفة بالجملة بعدها وصلح فعل ماض ودخول فاعله والالف
مضاف اليه واللام معطوفة على الالف وعليه متعلق بدخول ونحو خبر
لمبتدأ محذوف

فعل ماض وفاعل و بزيد جار ومجرور متعلق بمررت و عمر معطوف على بزيد
باب خبر مبتدأ محذوف و التوكيد التوكيد بالجر معطوف على
مضاف اليه باب و التوكيد بالرفع مبتدأ او تابع وما بعده خبره و للمؤكد
في رفعه متعلق بتابع ونصبه وخفضه وتعريفه وتنكيره هذه الالفاظ
الاربعة معطوفة على رفعه ويكون فعل مضارع اسمه مستتر فيه عائد
على التوكيد و بالفاظ خبره و معلومات نعت للالفاظ وهي
مبتدأ او النفس وما عطف عليه خبره و العين وكل واجمع وتوابع
هذه الالفاظ الاربعة معطوفة على النفس و اجمع مضاف اليه علامة
جره الفتحة لكونه غير منصرف للوزن الفعل والتعريف بنية الاضافة الى
ضمير المؤكد على ما ذكره في التوضيح في جمعه و تقول فعل مضارع وفاعل
و قام فعل ماض و زيد فاعل بقام و نفسه تاكيد لزيد و رايت القوم فعل
ماض وفاعل ومفعول به و كلهم تاكيد للقوم و مررت فعل ماض وفاعل
و بالقوم متعلق بمررت و اجمعين تاكيد للقوم باب خبر
مبتدأ محذوف و البدل مضاف اليه باب و اذا ظرف لما يستقبل وفيه معنى
الشرط ومتعلق في ناصبه وقال الاكثرون منصوب بجوابه وفي الخبر منصوب
بشرطه واعترض لان الشرط مضاف اليه اذا والمضاف اليه لا يعمل في المضاف
واجيب بان القايلون بان العمل للشرط كما يقولون بالاضافة وهذا القول
المختار في المعنى ورد الاول بوجه منها ان الجواب فلا يعمل ما بعد الفاء وما
بعد الفاء لا يعمل فيما قبلها و ابدل فعل ماض مبني للمفعول و اسم
نايب فاعل ابدل و من اسم متعلق بابدل و او حرف عطف و فعل
معطوف على اسم من فعل متعلق بابدل وجملة تبعه من الفعل
الفاعل والمفعول جواب اذا لا محل لها من الاعراب لان اذا الشرطية غير جازمة

وفي جميع

١٣

في جميع متعلق بتبعه و اعرابه مضاف اليه وهو مبتدأ و على اربعة
خبره و اقسام مضاف اليها و بدل وما عطف عليه بدل تفصيل من اربعة
و الشيء متعلق ببدل و بدل معطوف على بدل و البعض مضاف اليه
من الكل متعلق ببدل و بدل معطوف على بدل الاول و الاشتمال مضاف اليه
و بدل معطوف ايضا على بدل الاول و الغلط مضاف اليه و نحو خبر مبتدأ
محذوف تقديره وذلك نحو قولك مضاف اليه و قام فعل ماض و زيد فاعل
بقام و اخوك بدل من زيد بدل الشيء من الشيء و اكلت الرغيف
فعل وفاعل ومفعول و ثلثه بدل من الرغيف بدل بعض من كل و نفعني
فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به و زيد فاعل بنفعني و علمه
بدل من زيد بدل الاشتمال و رايت زيدا فعل ماض وفاعل ومفعول و الفرس
بدل من زيد بدل الغلط و اردت فعل وفاعل و ان حرف مصدر و تقول
فعل مضارع منصوب بان وفاعله مستتر فيه و الفرس مفعوله و فغلطت
جملة فعلية معطوفة على جملة اردت فابدلت فعل ماض وفاعل و زيدا
مفعول بابدلت و منه جار ومجرور متعلق بابدلت باب
خبر مبتدأ محذوف و منصوبات مضاف اليه باب و الاسماء مضاف اليها
و المنصوبات مبتدأ و خمسة عشر خبره وهو عدد مركب مبني جزئيه
على الفتح و هي مبتدأ و المفعول وما عطف عليه و به متعلق بالمفعول
والهاء راجعة الى الموصولة باسم المفعول و المصدر وظرف الزمان و
وظرف المكان والحال والتمييز واسم لا والمنادى والمفعول من اجله
والمفعول معه وخبر كان واخواتها واسم ان واخواتها والتابع
للمنصوب هذه الاربعة عشر معطوفة على المفعول به وبعضها اتصل
بما بعده فالزمان والمكان مجروران باضافة ظرف اليهما والموضع ولا

والمستثنى

مجرورة

مجرورة باضافة اسم اليها وكان مجرورة باضافة خبر اليها واخواتها معطوفة على
كان وان مجرورة باضافة اسم اليها واخواتها معطوفة على ان ومن اجله
وبعلة متعلق كل واحد منهما بالمفعول قبله والمنصوب متعلق بتابع و
سفك من الاول واحد وهو خبر ما الحجازية وبه يكمل عدد خمسة عشر
وهي مبتدأ او اربعة خبره و اشياء مضاف اليه وعلامة جره الفتحة نيابة
عن الكسرة لانه غير منصرف باب خبر لمبتدأ محذوف والمفعول
مجرور باضافة باب اليه و به متعلق بالمفعول والضمير المجرور بالباء راجع
الى المفعول لانه اسم موصول و هو مبتدأ و الاسم وما بعده خبره و ا
لمنصوب نعت للاسم و الذي نعتا للمنصوب و يقع فعل مضارع و به متعلق
بيقع والباء بمعنى على و الفعل فاعل بيقع والجملة صلة الذي وعايدها الضمير
من فيه و نحو خبر لمبتدأ محذوف ما تقديره وذلك نحو قولك مضاف اليه
نحو ضربت زيدا فعل ماض وفاعل ومفعول وركبت الفرس جملة من
فعل وفاعل ومفعول معطوفة على جملة ضربت زيدا وهو مبتدأ او على
قسمان خبره و ظاهر ومضمر بدل من قسمان بدل تفصيل فالظاهر
مبتدأ ودخلت الفاء لتضمن الكلام معنى الشرط و ما اسم موصول
خبر المبتدأ وجملة تقدم ذكره من الفعل والفاعل والمفعول صلة ما
والمضمر مبتدأ و قسمان خبره و متصل ومنفصل بدل من قسمان
بدل تفصيل فالمتصل مبتدأ و اثنا عشر خبره وحذف نون اثنا لشبهها
بالاضافة و نحو خبر لمبتدأ محذوف اصله وذلك نحو و قولك مضاف
اليه نحو ضربني فعل ماض ومفعول وضربنا وضربك وضربكِ وضربكما
وضربكم وضربكن وضربه وضربها وضربهما وضربهم وضربهن
وهذه احدى عشر معطوفة على ضربني ويقال فيها كلها فعل ومفعول والمنفصل

مبتدأ

وإياهما خ

مبتدأ و اثنا عشر خبره و نحو خبر لمبتدأ محذوف و قولك مضاف اليه
اياي وما بعده مفعول للقول واياك واياكِ واياكما واياكم واياكن
واياه واياها واياهم واياهن هذه احدى عشر كلمة معطوفات
على اياي واتى بها مجردة من العوامل لقصد الاختصار باب
خبر لمبتدأ محذوف وهو مضاف و المصدر مضاف اليه باب وهو مبتدأ و الاسم
وما بعده خبره و المنصوب المنصوب نعت للاسم و الذي نعت للمنصوب
و يجيء فعل وفاعل مستتر فيه و ثالثا حال من فاعل يجيء والجملة صلة
الذي وعايدها فاعل يجيء المستتر فيه و في تصريف متعلق بيجيء
والفعل مضاف اليه و نحو خبر لمبتدأ محذوف و ضرب فعل ماض و يضرب
فعل مضارع و ضربا مصدرا منصوب على انه مفعول مطلق وهو على
قسمين مبتدأ وخبره لفظي ومعنوي بدل من قسمين بدل تفصيل
فان حرف شرط وافق فعل الشرط و لفظه فاعل وافق و لفظ فعله
مفعول به على حذف مضاف تقديره لفظ فعله وجملة فهو لفظي
من المبتدأ والخبر جواب الشرط و نحو خبر لمبتدأ محذوف و قتلته
فعل ماض وفاعل ومفعول و قتلا مفعولا مطلقا وان حرف شرط وافق
فعل الشرط وفاعله مستتر فيه عايد على المصدر المطلق شاملة واما على
معنى التقسيم للعطف والتقدير يعلى هذا وان وافق معناه معنى
فعله و معناه مفعول و فعله مضاف اليه و دون ظرف مكان منصوب بوافق
و لفظه مضاف اليه وجملة فهو معنوي مبتدأ وخبر والمبتدأ وخبره
جواب الشرط و نحو خبر لمبتدأ محذوف و جلست فعل ماض وفاعل و
قعودا مفعول مطلق منصوب بجلست و قمت فعل ماض وفاعل و وقوفا
مفعولا مطلقا منصوب بقمت باب خبر لمبتدأ محذوف وهو مضاف و ظرف

مضاف اليه باب

مضاف اليه باب والزمان مضاف اليه ظرف و ظرف معطوفا على ظرف
والمكان مضاف اليه ظرف بظرف مبتدا او الزمان مضاف اليه وهو مبتدا
ثاني واسم وما بعده خبر المبتدا الثاني والمبتدا الثاني وخبره خبر الاول
والرابط بينهما الضمير المنفصل والزمان مضاف اليه و المنصوب نعتا
للاسم و بتقدير جار ومجرور متعلق بالمنصوب وفي مضاف اليه و في خبر لمبتدا
محذوف واليوم مضاف اليه بمعنى مجرور المحل واما اللفظة فمنصوب على الحكاية
تامل وبعوره ماعطف عليه منصوب غير منصوب محلا كان انه مع عامله ذكر ولم
يذكر لان الغرض تعداد الظروف المنصوبة لا غير وطلبا للاختصار ما مكث
والليلة وغدوة وبكرة وسحر وغدا وعتمة وصباحا ومساء وابدا وامدا
ووقتا وحينا وساعة بهذه الظروف المذكورة معطوفة كلها على يوم وما
اسم موصول ايضا و اشبه ذلك جملة من فعل وفاعل ومفعول صلة ما
والرابط لها فاعل اشبه المستتر فيه وظرف مبتدا اول المكان مضاف
اليه ظرف و هو مبتدا ثاني واسم وما بعده خبر الثاني والثاني وخبره
خبر الاول المكان مضاف اليه اسم و المنصوب نعت للاسم وبتقدير
جار ومجرور متعلق بالمنصوب وفي مضاف اليه و نحو خبر لمبتدا المحذوف
وامام مضاف اليه وانى به منصوبا غير منونا محلا كانا انه لو نونه مضاف
مع عامله اوذكر خلف وقدام ووراء وفوق وتحت وعند ومع وازاء و
تلقاء وحذاء وهنا وثم بفتح الثاء المثلثة بهذه الظروف المذكورة
معطوفات على امام وما اسم موصول معطوف ايضا وجملة اشبه
ذلك من الفعل والفاعل والمفعول صلة ما باب خبر لمبتدا
محذوف وهو مضاف والحال مضاف اليه والحال بالرفع مبتدا وهو مبتدا
ثاني الاسم وما بعده خبر الثاني وهو وخبره خبر الاول والمنصوب المفسر

بكسر القيس

بكسر القيس نعتان للاسم ولما جار ومجرور متعلق بالمفسر وما المجرورة
باللام اسم موصول وجملة انبهم من الهيئات من الفعل والفاعل صلة
ما وعايدها فاعل انبهم المستتر فيه من الهيئات متعلق بانبهم و نحو
خبر لمبتدا محذوف وجاء فعل ماض وزيد فاعل راكبا حال من زيد
وركبت الفرس فعل ماض وفاعل ومفعول و مسرجا حال من الفرس ولقيت
عبد الله فعل ماض وفاعل ومفعول ومضاف اليه وراكبا يحتمل ان يكون حالا
من التاء في لقيت فيكون حالا من الفاعل ويحتمل من عبد الله فيكون حالا
من المفعول وما اسم موصول معطوف على ما تقدم من الامثلة وجملة
اشبه ذلك صلة ما و لا حرف نفي ويكون فعل مضارع ناقص و الحال
اسمه و الا حرف ايجاب و نكرة خبره ولا حرف نفي و يكون فعل مضارع وكان
الناقصة واسمها مستتر فيه يعود على الحال و الا حرف ايجاب بعد نفي
بعد متعلق باستقرار محذوف خبر يكون و تمام مضاف اليه بعد و الكلام
مضاف اليه ولا نافي و يكون فعل مضارع يرفع الاسم وينصب
الخبر و صاحبها اسم يكون و الا حرف ايجاب و معرفة خبر يكون والا
تستثنى في المسايل الثلاثة مفرغ باب خبر لمبتدا محذوف وهو مضاف
و التمييز مضاف اليه التمييز بالرفع مبتدا اول وهو مبتدا ثاني و الاسم
وما بعده خبر المبتدا الثاني والثاني وخبره خبر الاول و المنصوب
والمفسر بكسر السين نعتان للاسم و لما جار ومجرور متعلق بالمفسر
وجملة انبهم صلة ما ومن الذوات متعلق بانبهم و نحو خبر لمبتدا المحذوف
وقولك مضاف اليه نحو تصبب زيد عرقا فعل ماض وفاعل وتمييز وتفقأ
بكر شحما فعل ماض وفاعل وتمييز وطاب محمد نفسا فعل ماض وفاعل
وتمييز وناصب التمييز في هذه الامثلة الثلاثة الفعل المسند الى الفاعل

واشتريت

واشتريت فعل ماض وفاعل وعشرين مفعول به وغلاما تمييز وملكت
تسعين نعجة فعل ماض وفاعل ومفعول به وتمييز وناب في التمييز في هذين
المثالين تجمع العدد الذي قبله قالوا وانما عملوا عشرين وتسعين النصب
في التمييز وان كانا جامدين لشبههما بضاربين زيدا وزيد مبتدأ واكرم
خبره ومنك متعلق باكرم وابا تمييز واجمل معطوف على اكرم ومنك
جار ومجرور متعلق باجمل ووجها تمييز والناصب للتمييز في هذين المثالين
التفضيل الذي هو اكرم واجمل باب خبر لمبتدأ المحذوف وهو مضاف
والاستثناء مضاف اليه وحروف مبتدأ والاستثناء مضاف اليه وحروف
وثمانية خبر المبتدأ وهي مبتدأ والا وما عطف عليه خبره وغير وسوى
وسُوى بضم السين وكسرها مع القصر وسواء بفتح السين وكسرها
بالمد وخلا وعدا وحاشا لهذه الادوات معطوفة على الا والمستثنى
مبتدأ وبالا متعلق به وجملة ينصب بالبناء للمفعول خبره ونائب الفاعل
ضمير مستتر فيه ينصب عائد على المستثنى واذا ظرف يحتمل ان تكون
مجردة عن معنى الشرط فتتعلق بينصب ويحتمل ان تكون متضمنة معنى
الشرط فتتعلق بجوابها المحذوف لدلالة ما قبله والتقدير اذا كان كذلك
فانه ينصب على الاستثناء بجملته وكان الكلام موجبا كان واسمها
وخبرها في محل جر باضافة اذا اليها وتاما يحتمل ان تكون خبرا بعد خبر
على القول بجواز تعدد الخبر وهو الصحيح وان يكون نعتا لموجبا ونحو خبر
لمبتدأ محذوف وقام القوم فعل ماض وفاعل والا حرف استثناء وزيدا
منصوب بالا على الاصح وخرج الناس الا عمرا اعرابه على وزن ما قبله
وان حرف شرط وكان فعل الشرط والكلام اسم كان ومنفيا خبرها وتاما
خبر بعد خبر او نعت لمنفيا على ما تقدم وجاز فعل ماض وفيه متعلق بجاز

والبدل

والبدل فاعل جاز والنصب معطوف على البدل وعلى الاستثناء جار
ومجرور في موضع الحال من النصب متعلق بالاستقرار ونحو خبر لمبتدأ
محذوف وما حرف نفي وقام فعل ماض والقوم فاعل بقام والا حرف ايجاب
وزيد بالرفع بدل من القوم بدل بعض من كل عند البصريين او عطف نسق
عند الكوفيين لان الا عندهم حرف عطف وزيدا بالنصب منصوبا بالا على
الاستثناء وان حرف شرط وكان فعل الشرط والكلام اسم كان وناقصا
خبرها وكان جواب الشرط واسمها فيها يعود على المستثنى بالا وعلى
حسب متعلق بالاستقرار خبرها والعوامل مضاف اليه ونحو خبر لمبتدأ
محذوف وما حرف نفي وقام فعل ماض والا حرف ايجاب وزيد فاعل قام وما
حرف نفي ورأيت فعل ماض وفاعل والا حرف ايجاب وزيدا مفعول رأيت
وما حرف نفي ومررت فعل ماض وفاعل والا حرف ايجاب وبزيد جار ومجرور
متعلق بمررت والمستثنى مبتدأ وبغير متعلق به وسوى وسُوى وسواء
وسواء معطوفات على غير ومجرور خبر المبتدأ ولا نافية بمعنى ليس
واسم لا مبني على الضم تشبيها بقبل وبعد في البناء اذا حذف المضاف اليه ونوي
معناه والمضاف اليه وغير محذوف هو خبر لا والتقدير لا غير الخبر جائز قال ابن
هشام في شرح الشذور وربما يعني كما يحذف ما تضاف اليه غير ويبنى على
الضم الا بعد ليس خاصة وقال في المغني وقولهم لا غير لحن وجوزه ابن مالك
وانشد عليه جوابا به :: تنجو اعتمد فوربنا لعن عمل اسلفت لا غير تسأل
ذكره في باب القسم في شرح التسهيل وتبعه في القاموس والمستثنى
مبتدأ وبخلا متعلق به وعدا وحاشا معطوفان على خلا وجملة نجز نصبه
من الفعل والفاعل خبر المبتدأ وجره معطوف على نصبه ونحو خبر لمبتدأ
محذوف وقام فعل ماض والقوم فاعل بقام وخلا ان نصبت ما بعدها فعل ماض

فاعله

لوقوعها موقع الا وفاعل مستتر فيه وجوبا يعود على بعض القوم والمدلول
عليه بالكلام السابق على اسم الفاعل المفهوم من الفعل السابق وزيدا مفعول
خلا زيدا فعلية موضعها نصب على الحال او مستأنفة لا موضع لها من الاعراب
وزيد بالجر مجرور بخلا على ان خلا حرف جر وموضع خلا ومجرورها نصب وقيل انهما
من تمام الكلام وقيل انهما متعلقان بالفعل المذكور وهذا عمرو وبشير اخي ابيه
على وزن ما فعلة جملة وتفعيل باب خبر لمبتدأ محذوف لا مضاف اليه
اعلم فعل امر وفاعل ان بفتح الهمزة حرف توكيد ونصب ولا اسم ان وجملة وتنصب
النكرة من الفعل والفاعل والمفعول خبر ان وان ومعمولها في تاويل المصدر منصوب
باعلم سد مسد المفعولين وبغير متعلق بتنصب وتنوين مضاف اليه غير واذا ظرف
للمستقبل لتقدم الكلام فيه وباشرتها فعل ماض وفاعل مستتر فيه يعود على لا والتاء
للتانيث والنكرة مفعول به ويحتمل ان تكون النكرة فاعل باشرت والمفعول محذوف
تقديره اذا باشرتها النكرة وفي اعادة لا من قوله ولم تتكرر لا ايضا الى هذا و
جملة لم تتكرر لا من الفعل والفاعل في موضع نصب على الحال مرتبطة بالواو و
نحو خبر لمبتدأ محذوف ولا نافية للجنس ورجل اسمها مبني معها على الفتح في
موضع لا واسمها المركب معها رفع بالابتداء عند سيبويه رحمه الله وفي
الدار خبره ولم تعمل لا عنده في هذه الصورة الا في الاسم خاصة وذهب الاخفش
الا انها عاملة في الجزئين وان حرف شرط ولم حرف جزم وتباشرها فعل مضارع
مجزوم بلم لقربها لا بان لبعدها وفاعله مستتر فيه جوازا يرجع هذا الضمير
للحث السابق والهاء المتصلة بالفعل مفعول به وهذه الجملة تسمى جملة الشرط
وجملة تسمى وجب الرفع من فعل وفاعل جواب الشرط ووجب تكرارها جملة
فعلية معطوفة على جملة جواب الشرط ولا مضاف اليه تكرار ونحو خبر لمبتدأ
محذوف ولا نافية مهملة وفي الدار متعلق بالاستقرار على انه خبر مقدم ورجل

مبتدأ مؤخر

مؤخر ولا حرف نفي امرأة معطوفة بالواو على رجل وان تكررت حرف شرط
وجملة تكررت جاز اعمالها من الفعل والفاعل جواب الشرط والغاؤها معطوف على
اعمالها ونحو خبر لمبتدأ محذوف ولا رجل في الدار ولا امرأة برفع المعطوف
والمعطوف عليه تقدم اعرابه وان حرف شرط وثنيت فعل الشرط وقلت
جواب الشرط ولا رجل لا واسمها وفي الدار خبرها ولا نافية امرأة اسمها
وخبرها محذوف تقديره كائنة في الدار معطوف عطف الجملة على الجملة هذا التقدير
في المعطوف فان نصبتها فهو معطوف على محل اسم لا الاولى فانه في محل نصب
وان رفعتها فهو معطوف على محل لا واسمها فانهما في محل رفع بالابتداء وعلى هذين
التقديرين فهو من عطف المفرد على المبني فان قلت لم لم يجعل المعطوف في حالة
فتحه معطوفا على المفتوح وحركة البناء العارضة يجوز مراعاتها في قوله تعالى
يا جبال اوبي معه والطير في قراءة الرفع قلت حركة الرفع في الطير حركة اعراب
ولا مانع منها وحركة الفتح في امرأة بناء سببها التركيب ووجود العاطف مانع
منه فان قلت قد حكى الاخفش لا رجل وامرأة بالفتح قلت هو شاذ ووجهه
ان الاصل ولا امرأة بالتركيب فحذفت لا وبقي الاسم مفتوحا باب
خبر لمبتدأ محذوف والمنادى مضاف اليه والمنادى بفتح الدال مبتدأ وخمسة خبره
وانواع مضاف اليه خمسة والمفرد وما عطف عليه بدل من خمسة بدل تفصيل
والعلم نعت للمفرد والنكرة معطوفة على المفرد والمقصودة نعت للنكرة
والنكرة معطوفة ايضا على المفرد وغير نعت للنكرة والمقصودة مضاف اليه وا
لمضاف والمشبه معطوفان ايضا على المفرد وبالمضاف متعلق بالمشبه
فاما حرف تفصيل وفيها معنى الشرط والمفرد مبتدأ والعلم نعت للمفرد والنكرة
معطوفة على المفرد والمقصودة نعت للنكرة فيبنيان فعل ماض مبني
للمفعول والالف نائب الفاعل والفعل مع نائبه جملة في محل رفع على الخبرية للمبتدأ

وما تعلق

وما عطف عليه والمبتدا وخبره جواب اما وذلك جي ٤ بالعادة لم النبي ﷺ فوله جينيان
وعلى الضم متعلق به ومن غير في موضع الحال من الضم وتنوين مضاف اليه
غير وهو خبر لمبتدا المحذوف ويا حرف نداء زيد منادى مبني على الضم مبني معرف
بالعلمية ويا حرف نداء ايضا ورجل منادى مبني على الضم لانه نكرة مقصودة والثا
لثة مبتدا والباقية نعت للثالثة ومنصوبة خبره ولا نافية بمعنى ليس ترق
غير اسمها مبني على الضم لقطعه من الاضافة ونية معنى المضاف اليها وخبرها محذوف
والتقدير ليس غير النصب جائزا وتقدم الكلام عليها باب خبر لمبتدا
محذوف وهو مضاف اليه و المفعول مضاف اليه باب ومن اجله جار ومجرور متعلق
بالمفعول وهو مبتدا والاسم وما بعده خبره والمنصوب والذي نعت للاسم
ويذكر فعل مضارع مبني للمفعول ونايب الفاعل مستتر فيه والجملة صلة الذي
وعايدها نايب الفاعل يذكر المستتر فيه و بيانا مفعول من اجله وناصبه
يذكر ولسبب جار ومجرور متعلق بيذكر ولسبب متعلق بيانا و وقوع مضاف
اليه لسبب و الفعل مضاف اليه ووقوع وهو خبر لمبتدا المحذوف وقولك قام
زيد فعل مضارع وفاعل و اجلالا مفعول لاجله وناصبه قام ولعمر جار ومجرور متعلق
باجلالا وقصدتك فعل ماض وفاعل ومفعول وابتغاء مفعول لاجله وناصبه
قصدتك ومعروفك مضاف اليه باب خبر لمبتدا المحذوف والمفعول
مضاف اليه ومعه ظرف منصوب بالمفعول وهو مبتدا والاسم وما بعده خبره
و المنصوب والذي نعتان للاسم وجملة يذكر بالبناء للمفعول صلة الذي وعايدها
نايب الفاعل يذكر مستتر فيه و بيانا مفعول من اجله ولسبب متعلق ببيانا
ومن بفتح الميم اسم موصول في موضع جر باضافة لسبب اليها و فعل فعل ماض
مبني للمفعول ومعه منصوب بفعل و الفعل نايب الفاعل والجملة من الفعل
وموصوله صلة الموصول وعايده الهاء من معه و هو خبر لمبتدا المحذوف وقولك

مضاف اليه

قام

مضاف اليه نحو جاء الامير والجيش بالنصب مفعول معه
وناصبه جاء على الاصح واستوى فعل ماض والماء فاعل استوى والخشبة
مفعول معه والناصب له استوى واما حرف تفصيل وتضمن معنى الشرط
وغير مبتدا وكان مضاف اليه خبر واخواتها معطوفة على كان واسم معطوف
على خبر وان مضاف اليه واخواتها معطوف على ان بغير حرف تخفيف تقدم
فعل ماض وفاعل و ذكرها فاعل تقدم والجملة من الفعل والفاعل خبر المبتدا
وما عطف عليه وفي المرفوعات متعلق بتقدم وكذلك جار ومجرور خبر مقدم
والتوابع مبتدا مؤخر بغير حرف تخفيف وتقدم فعل ماض وفاعله ضمير
مستتر فيه يعود على التوابع والتاء للتانيث و هنالك ظرف مكان
متعلق بتقدم وقلت العادة بهذه الجملة اما لتضمن الكلام من معنى
الشرط والاصل واما التوابع فقد تقدمت بعينه تقديم وتاخير وحذف
او على الحط والعادة زايدة في بعض النسخ باسقاط العادة وصورانغ باب
خبر لمبتدا المحذوف ومخفوضات مضاف اليها و الاسماء مضاف اليه مخفوضات
والمخفوضات مبتدا وثلاثة خبره ومخفوض وما عطف عليه بدل من ثلاثة بدل
تفصيل بالحرف متعلق بمخفوض على ما سمي العامل به و مخفوض معطوف على
مخفوض الاول وبالاضافة متعلق بمخفوض على ما مر وتابع معطوف على مخفوض
الاول ايضا و للمخفوض متعلق بتابع فاما حرف تفصيل وشرط و المخفوض
مبتدا الاول و بالحرف متعلق به فهو مبتدا ثان ما اسم موصول خبر الثاني وهو
وخبره خبر الاول وجملة يخفض بالبناء للمفعول من الفعل مربوطة صلة ما ونا
يبها نايب الفاعل يخفض المستتر فيه وجملة المبتدا الاول وخبره جواب
اما و بمن بكسر الميم متعلق بيخفض والى ومن وعلى وفي ورب والباء
والكاف واللام وبعد ومنذ معطوفات على من و اما حرف تفصيل وشرط

ام

مخـ
والمبتدا وخبره جواب اما ولو قرن بالعادة

ما اسم موصول في محل رفع على الابتداء او جملة و يخفض بالبناء للمفعول صلة الموصول و بالاضافة متعلق بيخفض والعائد من الصلة الى الموصول الضمير المستتر في يخفض المرفوع على النيابة عن الفاعل نحو خبر لمبتدأ محذوف تقديره مخفوض والجملة خبر المبتدأ الذي هو ما والمبتدأ وخبره جواب اما و فوقك مضاف اليه نحو غلام مضاف وزيد مضاف اليه و ولهم مبتدأ او على فصيلين خبره وما نكرة موصوفة وصفتها وما عطف عليها بدل من فصيلين وجملة يجر بالبناء للمفعول صلة ما والعائد من جملة الصفة الى الموصوف نائب الفاعل بيجر المستتر فيه و باللام متعلق بيجر وما نكرة موصوفة ايضا معطوفة على ما الاول وجملة يجر صفتها و بمن متعلق بيجر و بالذي مبتدأ او هو اسم موصول وجملة يجر صلة الذي و باللام متعلق بيجر و نحو خبر لمبتدأ محذوف و غلام زيد مضاف ومضاف اليه وكتاب عمرو والذي يجر بمن بكسر الميم متعلق بيجر و نحو خبر لمبتدأ محذوف خبر الذي ثوب مضاف اليه نحو و خز مضاف اليه ثوب و باب معطوف على ثوب و قباء مضاف اليه و خاتم معطوف على ثوب حديد مضاف اليه تم بحمد الله المؤلف رحمه الله ورضي عنه ونفعنا ببركاته آمين والحمد لله رب العالمين

اللهم كما اخرجتنا من دائرة الاكتاف وامننا من كل ما فات



بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما

كتاب البستان الفقه الفقيه أبو عبد الله سيدي محمد بن يعقوب الجناتي رحمه الله آمين

الحمد لله الذي هدانا للايمان وفضلنا بمحمد خاتم النبيين وشفعه في اهل الكبائر من امته المذنبين وفضله على جميع الانبياء صلى الله عليه وعلى آله الطاهرين باب اصل الالفات واقسامها قال والالفات اصلها الفان الف القطع والف الوصل وتتفرع منهما الثاني وعشرين فمنها الفات القطع والف الوصل والفات الاصل والفات المتكلم والفات الاستفهام والفات ما يسمى فاعله والفات التعجب والانكار والفات الافراد والفات البنا والاعلام والفات التي في الدعاء والخبر والفات الفتح والفات الاباحة والفات الحشو والفات الاشاق والفات الصفات والفات الانفعال والفات التضرع والخشوع والفات الاداة وكلما من الالفات المذكورة تعرف باسمائها ومعانيها بقا واعلم ان الف القطع كلما جاز الف الوصل ينقسم على قسمين و يدخل في الافعال والاسماء فاذا دخل في الاسماء المعربة بدا بالفتح نحو قوله المومنون والمومنات والمومنين وشبهه وشرط المعرفة ان تكون بالالف واللام واذا دخل الاسم بالالف اضافة بدا بالكسرة نحو قوله بتكلم ابنتها والا ان البعا الابتعا مقاربة وهي تعيس يعود ما قبلها ولا حذف الا به واذا دخل الف الوصل في الاسماء النكرة بدا بالضم الاشارة بمن و يستعد على الف الاستفهام بانه يب احدهما سقوطهما في الكلام فاذا اسقطت لم تغير المعنى نحو قوله افلا يعلمون لان الف زايدة وكذلك في هذا الحديث وما اشبهه والوجه الثاني يقدر موضع الف بدلك

نحو قوله

قوله أتأمرون معناه هل تأمرون ونحو ذلك أتجعل وما أشبه ذلك وأصل الألف الاستفهام
ألف القطع فصل وتستدل على ألف المتكلم بوقوع أنا بعده نحو قوله
أحيي وأنا أقول وما أشبه ذلك فإن قال لك قائل كم من شيء تتكلم جوابه أن تقول
تكلم بالصواب ونطق بالجواب وأصل ألف المتكلم ألف القطع وأما ألف ما لم يسم
فاعله بإضمار الفعل وانكسار ما قبل آخره نحو قوله إن أرسل أوذي أوحي أو تتلى
وما أشبه ذلك وأما ألف التعجب نحو قوله فما أصبرهم ما أكبره وما أشبه ذلك وأصل التعجب
ألف القطع وأما ألف والإقرار وتراجع قوله أأنت قلت للناس ويقال له أيضا
ألف الاستفهام والأول أفصح من الثاني وأما ألف التعجب والإنكار ونزل في القرآن
في الله وإنما يجوز فإن قال لك قائل كم من شيء تعجبت وأي شيء أنكرت جوابه أن تقول
له تعجبت من الجمع وأنكرت من الولد وأما ألف الإقرار ونزل ألست بربكم وأما ألف البناء
والإعلام نحو قوله براءة نستثن وما أشبه ذلك وأما ألف الترخيم نحو الظنونا
السبيلا الرسولا في الأحزاب خاصة وأما ألف الدعوة والجزاء ونزل أئنا يعينه وأما
ألف الإيجاب ونزل في القرآن يتقلبون عن أنبائكم وأما ألف الخبر ونزل حينئذ ونفع وأما
ألف الإباحة نحو قوله فاصطادوا وإذا حللتم فاصطادوا في الاحتجاج أن الصيد تبغي به مباح
والصيد للحرم مكروه وأما ألف الكشف نحو قوله أو كما أذبحنه وكما وفعوا أصلها ألف
الوصل وأما ألف الإشارة فكان ألف دخل في الإشارة نحو أولئك أوكاء على أثر وشبهها
وأصله ألف القطع وأما ألف الصفات فكل ألف دخل في اسم موصوف نحو قوله بئس المصير
ومن أظلم ومن أحسن وما أشبه ذلك وأصله ألف القطع وأما ألف الإخفاء فكل ألف
وقع بعد واو الجمع سواء كان الواو ساكنا سكونا حيا أو سكونا ميتا فمثال
سكون الحي عسوا وعلوا وشبهها ومثال سكون الميت قالوا وكانوا وآمنوا
وشبهها وأما ألف التضرع والخشوع ربنا اغفر ربنا أخرجنا وشبهها وأصل التضرع
ألف الوصل وأما ألفات الأداة فكل ألف دخلت في أداة الحرف نحو أنا فابرق

نحو قوله صح

وأين وأو وأينما

وأما وشبهها وأصل الأداة ألف القطع باب الهمزة وأقسامها
قال وتنقسم الهمزة على خمسة أقسام رابعة ومبدولة وحاملة ومحمولة
وقائمة بنفسها فأما الرابعة كل همزة تبعت الألف في نفسها نحو دعاء وشبهه
والمبدولة كل همزة تبعها الألف في نفسها نحو جاء وشاء ونحوه وأما الحاملة
كل همزة حملت الألف نحو ساء وبئس وأما المحمولة كل همزة حملها الألف نحو
نبأ أو نحوه وأما القائمة بنفسها كل همزة ثبتت في الحروف دفء جزء الخبء
ونحوها القول في الهمزة والإبانة وأيهما أصل على ما قال أبو إسحاق لما خلق
الله تبارك وتعالى حروف المعجم وخلق كل حرف منها في صورة حسنة وخلق
الهمزة عوجاء دون صواب فلما نظرت الهمزة إلى الحروف في صورة حسنة اشتكت
إلى ربها سائر الحروف حسنة ولم تقول في مجودها سبحي
ما خلق ما يشاء فلا حلي خدها دموع متكررة فبينما الرئيس دموعها
ألف بناديها الجليل جل جلاله ابنتها الهمزة ما هذا البكاء وما هذا النجو
فقالت له يا رب كيف خلقت الحروف كلها في صورة حسنة وخلقتني عوجاء
دون صواب فقال لها الجليل جل جلاله لقد خلقت من دموعك ملكا وسميته ألف
وجعلتك عليه وهو منك جعلته في أول الاسم العظيم وجعلت الألف
على سائر الحروف وأنت أصل عليه فصل وإن قال لك قائل هل الألف أصل على
الهمزة أو الهمزة أصل عليه فالجواب أن تقول الهمزة أصل والألف فرع والدليل
على ذلك ما رواه أبو إسحاق فإن قال لك قائل كم من شيء تسمى الألف فالجواب
أن تقول تسمى بذلك لتآليف الحروف إليه باب أقسام الحروف وأرواحها
وأجسادها فإن قال لك قائل هل للحروف أنفاس وأرواح وأجساد فالجواب أن تقول
أنفاسها أنغامها وأرواحها حركتها وبالعكس أن تقول أنفاسها حركتها وأرواحها
أنغامها وأجسادها حركتها وهذا هو حسن وأجسادها هي صورة الحروف بعد أتقنها

فإن أهل

أما المد واقسامه قال والمد اصله ثلاثة مشبع ومتوسط وطبيعي وتفرعت
منه سبعة تحقيق ومدغم ومنفصل وفصل مجاز وعارض ومتصل ومنفصل ونهاية
حد ولا عشرة فصل اما المنفصل والمتصل والخفيف والمنفصل والمدغم اطلقهم
المشبع واما العارض اصله المتوسط واما الفصل المجاز اصله الطبيعي باب
باب المد قال فاما المشبع فكل مد تاخر له السبب نحو المد آمين والملائكة ونحوه واما
المتوسط فكل ما تقدم له السبب كقوله في امنوا اوحي ونحوه واما الطبيعي فكل ما
تقدم من السبب نحو الكبرى والحسنى ونحوه واما المد الخفيف فكل مد وقع
السكون في اخره كقوله ارايتم ولانتم ونحوه واما المنفصل فكل مد وقع على حروف
التهجي وكان متوسطه الالف نحو قوله حم ق ق وما اشبه ذلك
واما المدغم فكل مد وقع في اخره تشديد نحو الحاقة والصاخة ونحوه لان الحرف
المشدد من حرفين الاول ساكنا والثاني متحرك فاذا عمم الاول في الثاني كالباء من التخفيف
واما العارض فكل مد ابدل من همزة موجودة في الاتصال ساقطة في الانفصال نحو
شاء انشره والبغاء ان اردن واو لياء اولئك وما اشبه ذلك واما المتصل فكل مد
كان في كلمة واحدة نحو كبيرها وقابلها ونحوه واما المنفصل فكل مد كان من كلمتين
يكون حرف المد في اخر الكلمة الاولى والهمزة في اول الكلمة نحو في انفسكم قوا انفسكم
ونحوه باب اسباب المد وحروفه وشروطه واسبابه سببان همزة وسكون
وشروطه ثلاثة وقوع الحرف بعد اسقاطه وسكون ميت وهمزة متحركة وحروفه
الالف والواو والياء فصل واما همزة المشبع فمن شروطها مفتوحة او مضمومة
او مكسورة ودابغة بعد المد بوصله واما همزة المتوسط مفارقة معه في اوله
اذا كانت مفتوحة وان كانت مضمومة اذا دخلت في الف القطع وان كانت
مكسورة فقطع الالف من اصله وان كانت الهمزة ساكنة لم يكن للمد سببا
في وصله من الوجوه واما السكون فلحق سبب المشبع خاصة واما حروفه تنقسم

على قسمين

٢١

قسمين ميتة تكون حرف مد ولين وذلك ان يكون الحرف ساكنا سكونا ميتا واتما
السكون الميت فكل حرف وقع بعد مثل الياء بعد الواو بعد الضمة
نحو اعلموا ان الله مع المتقين والالف بعد الفتحة نحو اسماء والياء بعد الكسرة
نحو نحييا فهذا هو السكون الميت وكل سكون لم يعرف له في الخط صورة وفي التلاوة
لفظ نحو قوله خيرا ومن الله فهذا هو السكون الحي لان الياء والواو ساكنا في
في البغية والنجية واما سكنات الحروف فعلى الحركة الثالثة في الكسرة ام الياء والضمة
ام الواو والفتحة ام الالف فاذا وقع الحرف من هذه الحروف بعد [illegible] على اتراك الحركة
بطل من حرف المد واللين ولا بد للمد من الشروط الثلاثة التي تقدم ذكرها فادغام
المد مسقطا شرطها واحدها لم يثبت في الكلمة وبالله التوفيق فصل في معاني
المد واللين فان قال لك قائل ما معنى المد في اللغة وما معناه في الاصطلاح
جوابه ان تقول المد في اللغة هو الزيادة والدليل عليه قوله تعالى يمددكم ربكم
معناه يزدكم ربكم ومنه قول العرب مد النهار اي زاد النهار زيادة ويكون
المد في اللغة هو الزيادة واما في [illegible] هو الشكل المستحسن والشكل
المستحسن هو الزينة فان قال لك قائل هل هو حرف من الحروف او حركة من
الحركات جوابه ان تقول ليس هو حرفا ولا حركة وانما هو شكل من الاشكال
يدل على صورة نجمة ولم يدل على ذاته فان قال لك قائل لاي شيء امتنع
ركع ما يشبه صورة الالف فان قال لك قائل هل مد مثال جوابه ان تقول مثله
ان تقول شبه [illegible] المزيد على حقه فان قال لك قائل ما معنى المد
واللين جوابه ان تقول امتد الصوت واللين تليينها فان قال لك قائل
مخرج المد واللين جوابه ان تقول مخرجهما من الهواء والفم وافضاية فان قال لك
فائدة المد واللين هل يفيدك احد [illegible] الاخر ام لا جوابه ان تقول المد واللين
معناه مرتبطان ما يفيدك احدهما عن الاخر وبالله التوفيق باب

الاصطلاح

الا ...

الاظهار وحروفه واقسامه قال والاظهار هو البيان ومنه قول العرب بينت
الشيء اذا اظهرته ويقول بالعكس اظهرت الشيء اذا بينته واقسامه ستة
اقسام اظهار واجب واظهار ليس بواجب واظهار جامد واظهار خفيف
واظهار منفصل واظهار متصل قال واظهار الواجب ما وقع عند حروف
الحلق نحو قوله من همزنا وقوله وينئون عنه وقوله من لدن حكيم
واعلم ان النون الساكنة والتنوين حكمهما واحد في الاظهار وحروف الحلق
ستة وهي الهمزة والهاء والعين والغين والحاء والخاء والهمزة من
الصدر ويليها الهاء ثم العين ثم الغين ثم الحاء ثم الخاء واما الاظهار
ليس بواجب فهو الظاء والضاد عند التاء نحو قوله تعالى [illegible]
المستقيم واما الجامد فكل ما يجوز فيه الاظهار وهو جامد واما الاظهار
الخفيف فينقسم على قسمين عند الصيرفيات فيحمل على الواجب
وذلك قوله ولقد مكنكم الله ويعدل ولقد زينا السماء الدنيا وقد قال النون
وحروف الصيرفيات ثلاثة وهي الزاي والسين والصاد فكلما وقع عليها
اصلها الواجب وما وقع عند الجيم والدال والشين فهو خفيفة نحو قوله تعالى
ولقد جاءكم ولقد ذرانا لجهنم قد شغفها حبا وما كان مثله واما الاظهار
المتصل فكل ما كان من كلمة واحدة وهو اظهار التاء المعجمة عند المهملة
متصلة بها واما الاظهار المنفصل فكل ما كان من كلمتين نحو قوله تعالى
انزلت سورة لهدمت صوامع وما اشبه ذلك **باب** ما يجوز الاظهار
من حروف الحلق وكل اظهار جاز من حروف الحلق فهو خفيف وليس بواجب
فهو اظهار التاء المعجمة عند المهملة متصلة بها عند المعجمة وعند
الصيرفيات الثلاثة وانفرد نافع بالظاد وحده وكذلك اظهار اللام الساكنة
عند النون الخفي كله سواء اتصلت بها وانفصلت عنها **باب** التمييز

والانفكاك

والانفكاك وشروطهما ... وشروط الانفكاك ثلاثة وهي ان يكون
من حرفين مثليين والشرط الثاني ان يكون الحرف الاول في اخر الكلمة
والحرف الثاني في اول الكلمة ويكونان متفقين في الحركات مثال ذلك قوله تعالى
فقد وقع عليكم فعل ربك وما اشبه ذلك وشروط التمييز ثلاثة ان يكون
من حرفين مثليين وان يكون الحرف الاول من كلمتين كما ذكرت لك في الانفكاك
وان اختلف الحركات مثال ذلك قوله ومن يبتغ غير الاسلام دينا وما اشبه
ذلك ومعنى التمييز هو البيان لان التمييز يبين القارئ بين الحرف
والحرف ومنه قول العرب ميز الشيء من الشيء بتغيير كونه واصل الانفكاك
والتمييز واحد وبالله التوفيق **باب** الاخفاء واقسامه وحروفه
ومعانيه قال وحروف الاخفاء خمسة عشر حرفا وهي عجق شم
ضكذت شصد جز قال وينقسم على قسمين اخفاء الواجب
واخفاء الخفيف فالاخفاء الواجب ما وقع على حروف المتقدمة ذكرها
واما الاخفاء الخفيف فكل حرف ادغم الثاني سواء اتصلت وانفصلت
لانها جاز الاظهار فهي مخفي واما معنى الاخفاء فهو الاستتار
ومنه قول العرب اخفيت الشيء اذا سترته ويقال بالعكس استترت الشيء
اذا اخفيته وكل مستتر فهو مخفي وبالله التوفيق **باب** الادغام
وحروفه واقسامه ومعانيه قال وحروف الادغام ستة يجمعها قولك
يرملون وهي تنقسم على قسمين اربعة منها للغنة وهي ينمو
واثنان بغير غنة وهي رل والغنة مخافتها صوت لطيفة تخرج من
الخيشوم ومعنى الادغام هو ادخال الشيء في الشيء ومنه قول العرب
ادغمت اللجام في فم الفرس اذا ادخلته **فصل** قال والادغام ينقسم على
تسعة اقسام ادغام بغنة وادغام بغير غنة وادغام المتقاربين وادغام

المثلين

وقفها تمتضئ
كفذت جز

المثلين وادغام المتقاربين وادغام الشفوي في الفم وادغام المتصل وادغام
المنفصل وادغام الحرفي قال واما ادغام الغنة فيما وقع على الحروف الاربعة ومثل
ذلك قوله تعالى ومن يقل منهم وما اشبه ذلك واما وقوعه
على الواو نحو قوله تعالى رجالا وجنودا مسطورا من خلفهم مسدا وما اشبه
ذلك واما وقوعه على الميم نحو قوله تعالى ازواجا من زينة القوم وقوله
محية منه وما اشبه ذلك واما وقوعه على النون نحو قوله تعالى ان تبعث
الذكرى ان نقضا خمسين بلغ وما اشبه ذلك فهذه حروف الغنة واما
واما وقوعه على الراء واللام فهو ادغام بغير غنة مثال ذلك قوله تعالى
غفور رحيم هدى للمتقين وما كان مثله واما ادغام المثلين فمن شروطه ان
يكون الحرف الاول ساكنا والثاني متحركا والشرط الثالث ان يكون من كلمتين
منفصلتين والشرط الرابع ان يكون الساكن في اخر الكلمة الاولى والمتحرك
في اول الكلمة الاخرة مثال ذلك في قلوبهم مرض وذلك بما عصوا وكانوا وما اشبه
ذلك واما ادغام المتقاربين قوله الم نخلقكم وتزر واحد في العروان لان مخرج
القاف والكاف متقاربين واما ادغام الشفوي في الفم في يدرككم الموت
وما اشبه ذلك واما ادغام المتصل فهو ما كان من كلمة واحدة وضرب لنا
مثلا ونسي خلقه وما اشبه ذلك واما ادغام المنفصل فهو ما كان من
كلمتين منفصلتين نحو قوله بل يؤمنون ومن وما اشبه ذلك واما ادغام الحرفي
نحو اتقوا وكذلك اسم الله فهذا ادغام الحرفي لان كل حرف مشدد فهو من حرفين
الاول ساكنا والثاني متحركا فادغم الاول في الثاني كلها للتخفيف وبالله
التوفيق فصل منه في اخر قال والاقلاب بدل من الادغام وهو بغنة
يقوم مقامه وهو نون عند باء وحروف الاقلاب الباء وحدها والاقلاب معناه
يعف مستقبلا من الميم والباء والنون عند الاصوات وفيه يقال

الشاهد

الشاهد وتنقلب بعد الباء فيما العلة كقولك انبان الشعبية عن بكر ومثال
ذلك قوله تعالى من بعد وما اشبه ذلك باب تفخيم الراء وترقيقها وانما
معانيها وعلتها واسبابها وما يمنعها وبالله التوفيق قال وان قال لك قايل
الراء اصلها التفخيم او الترقيق جوابه ان تقول اصلها التفخيم وحتى تدخلها
علة توجب الترقيق وعلتها اسبابها واسبابها خمسة وهي كسرة لازمة
وياء ساكنة والياء منقلبة عن ياء وهمزة الامالة والراء المكسورة بنفسها
في اول الكلمة اللازمة نحو لمريم واخرجي وما كان مثله واما الياء الساكنة
نحو خيرات وما كان مثله واما الالف المنقلبة عن الالف ياء نحو قوله ذكرى
والبشرى وبشرى وما اشبه ذلك واما همزة الامالة نحو قوله والموتزلة
وما اشبهه واما الراء المكسورة بنفسها نحو رجال ورسله وشبهه فصل وان
قال لك قايل كم في شي الكسرة لازمة جوابك ان تقول كسرة لازمة اشترطه
اللازم فيها احترازا من الكسرة العارضة لان الكسرة كاحكم لتهابها الراء والكسرة
على قسمين لازمة وعارضة فاللازمة عاملة والعارضة غير عاملة
ويعني الاصلي اللازمة بسقوطها من الكلمة واذا اسقطت تغير الكلام
والعارضة زايدة في الكلم واذا اسقطتها لم يتغير الكلام مثال ذلك قوله
تعالى برب فاذا اسقطت الباء قلنا رب لم يتغير له معنى واما اللازمة
الاصلية فتغير المعنى مع سقوطها نحو خبير بصير قال وان قال لك
قايل كم هي في قال ياء ساكنة جوابه ان تقول ياء ساكنة واشترط
السكون فيها احترازا من ياء متحركة لان الياء المتحركة لا حكم لها في الراء
وهي بمنزلة الكسرة العارضة والسكون ينقسم على قسمين سكونا حيا
وسكونا ميتا وحكمها في الراء واحد وهي الترقيق في سكون الميت قوله خيرا
وقد يراوده بين السكون الحي والميت في باب قبل هذا ابواب فان قال لك قايل

شيء في قال العين منقلبة جوابه ان تقول احترازا من الياء غير منقلبة فان
قال لك قايل كان شيء في قال الراء المكسورة بنو سعقا جوابه ان تقول لك
احترازا من المتحرك بفصل ولو قال لك قايل ما المانع لترقيقها مع
وجود السبب جوابه ان تقول يمنعها من ذالك ثلاثة اشياء وهي
تكرار الراءات والاسماء المعجمة واذا وقع حرف الاستعلاء بعدها
فهذا ما يمنعها من الترقيق مع وجود السبب فاما تكرار الراءات فنحو
فرارا وشبهه واما حروف الاستعلاء وهي سبعة قظ خص ضغط
واما الاسماء المعجمة فنحو ابراهيم واسرائيل وشبهه فصل في نوع اخر
وتنقسم الراء على قسمين ساكنة ومتحركة والساكنة تنقسم على قسمين
اما ان تقع عليها كسرة لازمة او وقع عليها حرف متحرك فان كان قبلها
كسرة لازمة رققت نحو مرية وشرعة وشبهه وان كان قبلها حرف
متحرك بالفتحة فنحو مريم والقرية وفيها قال الشارح وهذا بلغنا
التفخيم في راء مريم وفي قرية لذا الشيخ وهو القياس فهذا هو الكلام في
راء الساكنة واما الراء المتحركة بالكسر والفتح ينقسم على قسمين
لازم وعارض فان كان قبلها الكسرة لازمة والياء منقلبة عن ياء فبينهما
اختلاف بين القراء من يرققها ومنهم من يفخمها فاذا اسكنت الراء فيما
ذكرناه فخمنا بالاتفاق وليس فيه خلاف لذا هو القسم الثاني واما المتحركة
بالكسرة فهي مرققة باجماع من اهل العلم وقد اختلفت الروايات
على ترقيقها وفي الراء اختلاف كثير وانما هذا هو احسن ما سمعنا
ان شاء الله وبالله التوفيق باب ترقيق اللامات وتفخيمها
قال فان قال لك قايل هل التفخيم في اللام اصل او الترقيق اصل
فالجواب ان تقول اصلها الترقيق والتفخيم فرع منه قال واسباب

التفخيم

التفخيم حروف الاطباق فاذا وقع حرف من حروف الاطباق فخمت وحروف الاطباق
الصاد والطاء والظاء والضاد المعقولة ليعرفوا
وتنقسم اللام على قسمين ساكنة ومتحركة اما الساكنة فقد اختلفوا فيها
قيل مرققة وقيل مفخمة وذكر ان الترقيق فيها احسن نحو يطلمه وذالك
ان وقعت بين الصاد على حسب اختلافهم فيها من حروف التفخيم وحروف الترقيق
فيه وترقيقها احسن لانها اصل مثال ذلك من مطلع واما اللام المتحركة
فتنقسم على ثلاثة اقسام متحركة بالضم ومتحركة بالفتح ومتحركة
بالكسر فاما المتحركة بالضم ففيها اختلاف نحو ظلمت فظلوا وجوه لا
وما اشبه ذالك واما المتحركة بالكسر فهي مرققة لا خلاف فيها نحو يصلى
تصلى نارا واما المتحركة بالفتح فليس في تفخيمها اختلاف نحو يصل
لملصوتا فصل لحم وشبهه واما اللام المشددة ففيها خلاف
التفخيم احسن نحو يظلم وشبهه واذا وقعت اللام بعد الفاء فخمت
نحو فاختلط به وكذلك خلطوا اعمالا صالحا وشبهه وفي اللام خلاف كثير
غير هذا ما سمعنا وبالله التوفيق باب اسماء اللامات القابها
قال وتنقسم اللام على اربعين قسما اولها لام الابتداء ولام التوكيد
ولام الامر ولام التعجب ولام النفي ولام التبرية ولام التعريف ولام
الاصل ولام الاستدراك ولام القسم ولام كي ولام اي ولام الجحود
ولام العماد ولام التعجيز ولام الصلة والفعلة ولام المدح ولام التفضيل
ولام التخيير ولام الذم والشتم ولام الجمع والقصور ولام اللوم ولام
جار وبناء اللام والمعتاب ولام التضرع والخشوع ولام الوعد والوعيد
ولام الوعد دون الوعيد ولام العطوف والاركان ولام التمني ولام الابتداء
نشو ولام الشفاعة ولام الاضطراب ولام التعجب ولام الترجي ولام كو

ولام التحضيض

مقال فيها مثال ذلك في
وان تسعت ما بين ماد في مخمت
لدى سورة الزخرف وسورة الحجر

خ
اللامات

خ
التعديد

التخصيص ويقال لها لام لو كان وكلام الا ولام غيث ولام عند ولام به ولام إن
ولام التنبيه واللامات اسماء غير هذا وما ذكرنا ذا نحو اخصص ما سمعنا
وبالله التوفيق باب شرح الفاظ اللامات ومعانيها قال رحمه الله
على لام الابتداء بالمبتدأ ادخل لام دخلت على اسم خرج جارا من العوامل
اللفظية فهي لام الابتداء مثال ذلك قوله تعالى لا انتم اشد رهبة ليوسف
وما اشبه ذلك واما لام التوكيد فكل لام دخلت في خبر إن
فهي توكيد مثال ذلك قوله تعالى ان النفس لامارة بالسوء وقوله
ايضا الكلثوم كبار ومنها يقال الشاعر وان اتتك النوق بالتشديد
بكلام بعدها توكيد واما لام الامر فانها تدخل على الافعال المضارعة
وهي ساكنة ولها في الافعال حكومة مثال ذلك قوله تعالى فليأتكم
بالمعروف فليحجبه واولاء البيت ولتأت طائفة اخرى وما اشبه ذلك
بلا ذلك لام الامر واما لام النفي فيستند اليها بمعنى النهي اذا
وقع في الفعل ولها في الافعال حكومة مثال ذلك قوله تعالى وما لكم
ان لا تأكلوا مما لم يذكر اسم الله عليه كان بهذا انتهى واما لام النفي فكل
لام دخلت على نفي الفعل مثال ذلك قوله تعالى لا يحب الله الجهر
بالسوء وما اشبه ذلك وليس لها في الافعال حكومة واما لام
التبرئة فانها تدخل على الاسماء ولها فيها حكومة مثال ذلك
قوله تعالى لا ريب فيه لا تبديل لخلق الله وما اشبه ذلك والتبرئة
معناها نفي الشك فيها النفي مغنى واما لام التعريف فكل لام وقعت
بعد الف الوصل مثال ذلك قوله تعالى المؤمنون والمرسلون والدنيا
وما اشبه ذلك واما لام الوصل فيستند اليها بجعفو كلمات في
الكلمة فاذا سقطت من الكلمة تغيرت معانيها مثال ذلك قوله تعالى

جاءه زيد

لعجلة وما اشبه ذلك واما لام الاستغراق فهي لام ماكره حيث وقع وما
اشبه ذلك واما لام القسم فكل لام وقعت بعد القسم كانت جوابا له
سواء كان القسم ظاهرا او مضمرا مثال ذلك الظاهر نحو قوله تعالى وتالله
لاكيدن اصنامكم واما المضمر نحو قوله تعالى لنخرجنك يا شعيب لام القسم هنا
مضمر ويستند اليها لام القسم لوقوع النون مشددة بعدها قال الشاعر
وان اتاك النون مخففة والزم فكل لام قبله لام القسم واما لام كي
فانها تدخل على الافعال الماضية ولها فيها حكومة وهي مكسورة ابدا
وفيها يقول الشاعر ولام كي مكسورة بعد انتها ملازمة للفعل في اخرها
مثال ذلك قوله تعالى لنغفر قوما ونجعله ولتكون دابة وما اشبه ذلك
واما لام الجر فانها تدخل على الاسماء خاصة ولها فيها حكومة مثال ذلك
للناس الحق لله للماسيم للشيطان وما اشبه ذلك واما لام الجحود
فانها تدخل الا على الافعال الماضية نحو قوله تعالى ليقم ليعيشوا السنا
وما اشبه ذلك مثال ذلك في المضارعة وما كان الله ليعذبهم ما كان الله
ليذر المؤمنين وما كان الله ليطلعكم وما اشبه ذلك واما لام العماد فلا
تدخل الا على الافعال المضارعة وليس لها فيها حكومة وهي لا تنفع
لا بعد الكيد مثال ذلك قوله تعالى وان يكاد الذين كفروا ليزلقونك وان
كادوا ليستفزونك ليفتنونك وما اشبه ذلك واما لام التخذير فانها تدخل
على الافعال المضارعة المؤكدة بنون التشديد مثال ذلك قوله
تعالى لا يحطمنكم سليمان لا يفتننكم الشيطان كما اخرج منكم شنعافتى
وما اشبه ذلك ومعنى التخذير التخويف وبهذا المعنى يستند على الاية
واما لام السهو والغفلة فهو زيادة في القراءة وهو قوله تعالى لحية فلو جاء
واما لام المدح فكل لام دخلت عليه نعم مثال ذلك قوله تعالى ولنعم

قال

> خ مثال ذلك قوله تعالى ولكن اكثر الناس لا يعلمون وما اشبه ذلك

دار المتقين لأن العرب كانت تقدم الا بعض تقول نعم الرجل بلال وأما لام التجميل
يستقيم لبئسما في نوع المدح بعد تمامه مثال ذلك قوله تعالى ولذكر الله أكبر وما
أشبه ذلك وأما لام التخيير فقوله تعالى وللدار الآخرة خير وللآخرة خير لك
من الأولى وما أشبه ذلك وأما لام الذم والتشنيع كانت تدخل الا على بئس
لأن العرب لا تذم ولا تسب الا ببئس تقول بئس الرجل مثال ذلك قوله تعالى
ولبئس ما شروا به أنفسهم فلبئس مثوى المتكبرين وما أشبه ذلك وأما لام الجميع
والحضور فهو في سورة الاسرى وهو قوله تعالى جئنا بكم لفيفا معناه
جئنا بكم جميعا وأما لام اللوم والازدجار فقوله تعالى لم تحرم لم تلبسون
الحق لم تكفرون بآيات الله وما أشبه ذلك وأما لام التضرع والخشوع
فهما حرفان خاصة لم حشرتني أعمى في طه وفي النساء لم كتبت علينا
القتال وأما لام الوعد والوعيد فليضحكوا قليلا وليبكوا كثيرا وأما قوله
تعالى فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر فقد اختلف في تلك اللامين فقيل
لام الوعد وقيل لام التخيير وقيل لام الأمر واختلف فيها باختلاف معانيها
وجميع القراء يقرؤونها بالتتابع قال ولام الوعد دون الوعيد قوله تعالى ولنحمل
خطاياكم ولام السكون والارتجال فهو في سورة آل عمران وهو قوله تعالى
لنت لهم قال ولام التكثير كأين أولئك حيثما وقعت قال ولام المبادرة
على حرفان خاصة وهي قوله تعالى ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك في سورة
الفتح وفي طه لتشقى قال ولام المتابعة فهو في سورة الزخرف ليقض
علينا ربك وأصلها للأمر ولام الاضطراب كأن بل حيثما وقعت
قال ولام التحقيق كأن لكن حيث وقعت قال ولام الترجي كأن لعل مطلقا
قال ولام لو فهي لكل كلام وقعت بعد لو اذا كان حرفا يدخل على امتناع
الشيء لامتناع غيره قال ولام التحضيض كأن لولا اذا كان لولا حرف يدخل

على امتناع

امتناع الشيء لامتناع غيره لوجود غيره مثال ذلك قوله تعالى
ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الأرض وما أشبه
ذلك قال ولام الماضي وهو في سورة الأعراف وهو قوله تعالى
وإن وجدنا أكثرهم لفاسقين وقد يجب معناه الا فاسقين وقد يجب
عليه الغيابة على هذا المعنى قال ولام غير قوله تعالى لا
جارم ولا بكى أي غير جارم ولا بكى وما أشبه ذلك قال ولام عند
فهو في سورة يوسف وهو قوله تعالى لدى الباب أي عند
الباب قال ولام في فهو في سورة الكهف وهو قوله تعالى لدن
العنا هي معناه عند الصاحبي قال ولام التبعيض كلام اتصلت بحروف
يجدون تبعيضهم بعضهم الليل بأهم صوق قال ولام أن فهو في
وهو في الفرقان قوله تعالى وأمرنا لنسلم لرب العالمين معناه أن نسلم

خ معناه

كمل شرح اللامات

باب الامالة

وانقسامها قال وتنقسم الامالة على أربعة أقسام امالة
في الوصل والوقف وامالة موجودة في الانفصال دون الاتصال
ويلحق في الوقف ثابتة وأما الامالة في الوصل والوقف فقوله
تعالى ذكرى وبشرى وما أشبه ذلك وأما امالة في الوقف
دون الوقف في الوقف دون الوصل فهي امالة الحروف مثال
ذلك الى على لدى حتى زكى وما كان مثله وأما امالة موجودة
في الانفصال دون الاتصال ويلحق في الوقف ثابتة فقوله تعالى
ولو ترى الذين ظلموا وقالت النصارى المسيح ابن الله وما أشبه
ذلك لأنه اذا وقفت على النصارى ووصلت بين الساكنين
وقعت بالامالة والتي فيها بهذا هو الانفصال وأما اذا اجتمعت

بين الساكنين

الساكنين وفي الدرج سقطت الامالة في اللفظ وقرات ان آيات بالتخفيف
دون الترقيق لاجتماع الساكنين فان قيل ما صورة الامالة على ياء جارية
من الانفاس والارواح وصفة الامالة بين الكسرة والفتحة ليس هي
كسرة محضة ولا فتحة محضة وانما هي بين اللفظين غير محضة وبالله
التوفيق باب حروف القلقلة معناها تغليظ حروفها وتفخيمها
ويجوز في ذلك الوقف عليها مثال ذلك قوله تعالى وهم في امر مريج
وقوله تعالى شديد العقاب وقوله تعالى بكل شيء محيط وقوله
تعالى انك الحق قطب قال وتظهر الياء في سبعة مواضع والسبع
في موضعين وتاء الباء في خمسة مواضع ويظهرها عند الميم ورش
ويخفيها ويدغمها قالون وكذلك قوله تعالى يبني اركب معنا
في سورة هود ويعذب من يشاء في سورة البقرة وانعقاد ورش
وقالون على اظهارها عند الباء وكذلك قوله تعالى او يغلب فسوف
نؤتيه في سورة النساء اذهب فمن تبعك في سورة الاسرى
قال اذهب فان لك في سورة طه وان تعجب فعجب في سورة الرعد
ومن لم يتب فاولئك في سورة الحجرات قطب فان يظهر
الباء عند الفاء في موضع واحد وهو قوله تعالى ان نشا نخسف
بهم الارض في سورة سبا وادغام ورش الرفع في الفاء والكاف
ويظهرها قالون وهو قوله تعالى لقد ظلمك واظهر
قالون التاء الساكنة عند الطاء وادغم ورش وادغم قالون تاء في
بلغت في الذال واظهرها ورش قطب مان قال لك قائل ما هو ورش
او غير ذلك جوابه ان تقول له اسمه عثمان وكنيته ابو سعيد
وانما لقب بورش لشدة بياضه ولسماحة لسانه واما قالون

فالهمزة

27

باسمه عيسى ابن مينا وقالون لقب له وتفسيره لذلك
جارية شيخه نافع لحسن تلاوته والعالم كله وكثرة همزة في
روايته وقالون عند اهل الشيء الحسن هو الحسن وكلما
سمعت الجارية تلاوته اثبتت به في نفسها وقالت لسيدها
ان هذا الرجل لقالون عليهم يعني لفائق عليهم في حسن قالون
على لسان الجارية وبالله التوفيق باب الواوات واقسامها
وذكر الياءات واقسامها قال وتنقسم الواو على اربعة عشر اقسام
وهي واو الضم والاختلاس وواو التمكين وواو الصوب وواو الا
وواو الجمع وواو العطف وواو البدل وواو الفرق وواو الحال وواو رب وواو
التفضيل وواو القسم وللواوات اسماء غير هذه وهذا الحسن مما
سمعنا وبالله التوفيق باب شرح العلة الواوات قال

وواو التسهيل

ويستدل على واو الضم بثلاثة شروط اولها ان تكون الهمزة الاولى
مضمومة والشرط الثاني ان تكون الهمزة الثانية مفتوحة والشرط
الثالث ان تكون الهمزتين من كلمتين مثال ذلك قوله تعالى ويسماء
اقلعي الملؤا افتوني وما اشبه ذلك فان قال لك قائل ما معنى
الضم جوابه ان تقول الضم هو الشيء الخالص من العيوب ومنه
قول العرب فلان محض اي خالص من العيوب سالم من الذنوب
قال واو الاختلاس يستدل عليه بثلاثة شروط اولها ان تكون
الهمزة الاولى مضمومة والشرط الثاني ان تكون الهمزة الثانية
مكسورة والشرط الثالث ان تكون الهمزتين من كلمتين مثال ذلك
قوله تعالى يايها النبي اذا طلقتم النساء والله يهدي من يشاء
الى صراط مستقيم وما اشبه ذلك فان واو الاختلاس معناه الاختلاس

ومنه

ومنه قول العرب اختلس الذيب الشاة من الغنم اختلاسا في
اختطف اختطافا قال واو التسهيل يستدل عليه بثلاثة شروط
الشرط الاول ان تكون الهمزة الاولى مفتوحة والشرط الثاني ان
تكون الهمزة الثانية مضمومة والشرط الثالث ان تكون الهمزتين
تليق من كلمتين مثال ذلك قوله تعالى كل ما جاء امة رسولها
ورد في القرءان قال واو التكثير يستدل عليه بوقوعه بعد ميم
الجمع متصلة بالضمير مثال ذلك قوله تعالى فاسقيناكموه
انلزمكموها وما اشبه ذلك قال واما واو الصرف لا يدخل الا على
الافعال المضارعة ونصابها لافعال حكومة مثال ذلك قوله تعالى
ويعلم الصابرين في قراءة النصب وفيه يقول الشاعر لا تنه عن
خلق وتاتي مثله عار عليك اذا فعلت عظيم ارجع الى نفسك
فانهها عن غيها فان انتهت فانت حكيم
قال وواو الاطلاق يستدل عليه بسقوطه من الكلمة واذا سقطت
تغيرت الكلمة مثال ذلك قوله تعالى وعد المتقون ووضعنا عنك
وزرك وما اشبه ذلك وواو الجمع يستدل عليه بوقوعه بعد الفعل
ويدخل ايضا في الاسماء المجموعة ومثال ذلك في الافعال الذين
ويقولوا اذا امنوا يومنون واما في الاسماء المتقون والصادقون
والخالقون وما اشبه ذلك قال وواو العطف يعطف به ما بعده
على ما قبله مثال ذلك قوله تعالى والمومنون والمومنات
عطف المومنات على المومنين قال وواو البدل وكل واو بدل من
الهمزة ومثال ذلك قوله تعالى الملوا وهو كافي وما اشبه ذلك
لان الواو في هذه المواضع بدل من الهمزة المضمومة

وكذا الا

وكذا الا قوله تعالى اونبيكم قال وواو الفرق وكل واو دخل في اسماء
الاشارة وكذلك قوله تعالى اولئك اوليك اولئكم وما اشبه ذلك
فان قال لك قائل لاي شيء يسمى واو الفرق جوابه ان تقول
فرق بين اوليك واليك قبل واو الفرق ويقال واو عمرو لانه فرق بين
عمرو وعمر قال وواو الحال كل واو دخلت على الجملة في موضع
الحال وفيه يقول الشاعر وليل كموج البحر ارخى سدوله
علي بانواع الهموم ليبتلي قوله وليل يعني ورب ليل
بخفض الليل برب فانه اذا دخل رب في شيء فحذف رب واقام الواو
قال وليل ذلك رواية الشعر وقد يجوز اضمار الاسماء والحروف قال
وواو التفضيل ونزل في القرءان وهو قوله تعالى وفتحت ابوابها وذلك
لانه فضل الله به اهل الجنة على اهل النار وهو في سورة الزمر
قال وواو القسم لا يدخل الا على الاسماء وفيها حكومة
وقد يجوز الاسم ظاهرا ومضمرا فاما الاسم الظاهر فقوله تعالى
والله ربنا ما كنا مشركين والاسم المضمر فقوله تعالى والطور والبحر
اي ورب الطور ورب البحر قال وواو القسم معناه اليمين بالله
تعالى وفي الواوات معان غير هذا واسماء كثيرة والحمد لله هذا احسن
مما سمعنا وبالله التوفيق باب حروف القسم
واقسام اليا ان قال وحروف القسم اربعة وهي الباء والواو والتاء
واللام وذلك قوله تعالى والله بالله تالله لعمرك ومعنى القسم
اليمين بالله كما تقدم فافهمه فصل وتنقسم الياء على خمسة
اقسام اولها ياء الخفض وياء الاخفاء وياء الامالة وياء النداء وياء
النصب قال ويستدل على ياء الخفض بثلاثة شروط اولها انكسار الهمزة

الاولى

الاولى والشرط الثاني انفتاح الهمزة الثانية والشرط الثالث ان تكون
الهمزتين من كلمتين متصلتين مثال ذلك قوله تعالى هؤلاء
آلهة من السماء آية من غضبة او كنتم ومعنى الحذف
قد تقدم ذكره في باب الواوات قال وياء الاختلاف لها شروط من
شروطها ان تكون الهمزة الاولى مفتوحة والثانية مكسورة
والهمزة الاولى في آخر الكلمة والثانية في اول الكلمة والهمزتين
متصلتين وذلك قوله تعالى ام كنتم شهداء اذ حضر يعقوب الموت
وما اشبه ذلك وياء الامالة قد تقدم عليها الكلام في باب الاما
لة قال وياء النداء لا تدخل الا على الاسماء ولها فيها حكومة مثال
ذلك قوله تعالى يداود يموسى يعيسى يحيى تسمى
وفي ياء النداء اقوال كثيرة ومعان مختلفة وانما هذا على وجه الاختصار
قال وياء النصب لا تدخل الا على الاسماء موضعها في آخر الاسماء
وبها يضيف المتكلم الانسان الى نفسه وذلك قوله تعالى وما ابرئ
نفسي وقوله ان ربي على صراط مستقيم وفي ياء النصب مع ياء النداء
اذا دخلت عليها سواء كانت ثابتة او محذوفة وذلك قوله تعالى في
سورة الزمر يعباد فاتقون فان ياء النداء في هذه ثابتة وياء النصب
ساقطة واما هما قوله تعالى رب اغفر لي معناه يا رب اغفر لي وعلى
هذا المعنى اقوال مختلفة وثبتت ياء النداء مع ياء النصب في ثلاثة
مواضع في سورة العنكبوت يعبادي الذين ءامنوا وفي سورة الزمر
يعبادي الذين اسرفوا واختلف في الزخرف في ثبوتها وفي حذفها قوله
تعالى يعباد لا خوف عليكم اليوم ولا انتم تحزنون تم تم
تم انتهت وبالخير ازدهت
تم